



## **PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS CORRESPONDIENTE A LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS RELACIONADOS CON LA EDICIÓN DE VARIAS PUBLICACIONES DEL INSTITUTO DE LA MUJER, DEL 1.07.2011 AL 31.12.2012.**

### **1. OBJETO DEL CONTRATO**

El presente pliego tiene por objeto la contratación de los servicios de maquetación, impresión, encuadernación y entrega en dos puntos de Madrid, de las publicaciones de las series que se especifican en el apartado 3, en el que se recogen las características generales de estas publicaciones, con carácter aproximativo. Durante la ejecución del contrato, el Instituto de la Mujer puede introducir modificaciones en las características técnicas, sobre calidades similares y elementos semejantes y en el número de ejemplares de cada publicación, así como prescindir de alguna publicación incluida que, por circunstancias sobrevenidas, no sea posible su edición en este ejercicio.

### **2. IMPUTACIÓN PRESUPUESTARIA**

El coste total de esta contratación será imputado a la aplicación presupuestaria 26.107.PO50.232B.240 (no regionalizable) del vigente presupuesto de gastos del Organismo para cada año. Dicho coste está cofinanciado por el Fondo Social Europeo, en un 50% para las regiones del objetivo "Competitividad regional y empleo" (Cantabria, Aragón, Baleares, Madrid, Navarra, Cataluña, Rioja, País Vasco) y en un 80% para el resto de las regiones españolas, en el ámbito del Programa Operativo "Lucha contra la discriminación", del período 2007-2013.

Conforme a los requisitos establecidos en la normativa comunitaria, en todos los documentos y materiales se deberá anunciar claramente la ayuda comunitaria del Fondo Social Europeo.

En concreto, deberá figurar en todas las publicaciones editadas el emblema de la Unión Europea y, debajo, la declaración "El FSE invierte en tu futuro".

### **3. PRESCRIPCIONES TÉCNICAS**

**3.1.** Las publicaciones objeto de este contrato son las siguientes:

#### **a) Serie Estudios.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 500 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 304 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 15 x 24 cm.

Sistemas de impresión: Offset.



Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo offset blanco de 80 grs. para las páginas interiores y cartulina extra, reverso blanco, plastificada brillo de 250 grs. para la cubierta.

Colores: Interior: 1/1 tinta.

Cubierta: 4/0 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Estudios.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### b) **Serie Observatorio:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 500 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 176 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 15 x 24 cm

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo offset blanco de 80 grs. en páginas interiores, y cartulina extra, reverso blanco, plastificada brillo por una cara, de 250 grs. para la cubierta.

Colores: Interior: 1/1 tintas.

Cubierta: 4/0 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Observatorio.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### c) **Serie Debate:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 700 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 144 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 21 x 30 cm.

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF



(totally chlorine free), tipo offset blanco, de 80 grs. en páginas interiores, y cartulina extra, reverso blanco, plastificada brillo por una cara, de 250 grs. para la cubierta.

Colores: Interior: 1/1 tinta.

Cubierta: 4/0 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Debate.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### d) **Serie Salud.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 700 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 240 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 21 X 29,5 cm.

Sistemas de impresión: Offset

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado mate de 100 grs., para las páginas interiores, y cartulina extra, reverso blanco, plastificada mate, de 250 grs., para la cubierta, con barniz de máquina en todas las páginas y cubierta.

Colores: Interior: 4/4 tintas

Cubierta: 4/0 tintas

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Salud.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### e) **Serie Guías de Salud.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 3 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 10.000 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada publicación consta de 64 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas hay ilustraciones.

Formato: 14 x 23 cm.

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo couché mate de 100 grs., en páginas interiores y couché mate de 150 grs., para la cubierta, con barniz de máquina en todas las páginas y cubierta.



Colores: Cubierta e interior: 4/4 tintas

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Guías de Salud.

Encuadernación: Cosido con dos grapas.

#### f) **Serie Catálogos.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 1 título a lo largo del año 2012.

Tirada: 700 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Consta de 216 páginas, aproximadamente, más cubiertas, de las que 24 serán páginas nuevas, aproximadamente, correspondientes al nuevo texto introducido.

Formato: 15 x 14 cm.

Sistemas de impresión: Offset

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo creator mate de 135 grs., en páginas interiores e Invercote de 2 caras de 250 gr., plastificada mate en una cara, para la cubierta.

Colores: Interior: 1/1 tinta

Cubierta: 6/0 tintas

Maquetación: Se entrega, por parte del Instituto, CD con el texto nuevo y copia informatizada de la maqueta de la edición anterior, en la que son necesarias modificaciones de texto en gran parte de las páginas y en la cubierta.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, con hendido de cortesía.

#### g) **Serie Entre Nous.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 700 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 32 páginas, aproximadamente, con tablas, cuadros, gráficos e imágenes.

Formato: 21 x 29,7 cm.

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado brillo de 150 grs., para cubierta e interiores.

Colores: 4/4 tintas

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, igual que la original en inglés. También es necesario escanear la revista original en inglés para la captura de imágenes y colores o bien descargar las imágenes y colores de la página web: [www.euro.who.int/entrenous](http://www.euro.who.int/entrenous)

Encuadernación: Cosido con dos grapas.



#### h) **Serie Mujeres en la Educación:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 1.500 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Consta de 240 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber tablas, gráficos, cuadros, fotografías y/o ilustraciones.

Formato: 20 x 30 cm.

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado mate de 120 grs., con barniz de máquina, para las páginas interiores y estucado mate de 250 grs., plastificado mate cara exterior.

Colores: Interior: 2/2 tintas.

Cubierta: 3/0 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, según el modelo de la Serie Mujeres en la Educación.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### i) **Serie Lenguaje:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 3 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 3.000 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 64 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 13,5 x 22 cm

Sistemas de impresión: Offset. En cubierta de la publicación, título en relieve con golpe en seco de sello de zinc.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado mate industrial de 135 grs., con barniz de máquina, en páginas interiores y plastificado brillo, cara exterior, couché mate, cara interior, de 250 grs., para la cubierta.

Colores: Interior: 4/4 tintas.

Cubierta: 4/0 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, de acuerdo con el diseño aprobado por el Instituto entre los propuestos por la empresa adjudicataria, en la misma línea de la Serie Lenguaje.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.



#### **j) Serie Cuadernos de Educación no Sexista:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 3.000 ejemplares de cada título.

Nº de páginas: Cada título consta de 144 páginas, aproximadamente, más cubiertas. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato: 15 x 21 cm

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado blanco mate de 150 grs., con barniz de máquina, en páginas interiores y cartulina estucada de 250 grs., plastificada mate a una cara, para la cubierta.

Colores: Cubierta e Interiores: 4 /4 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, de acuerdo con el diseño aprobado por el Instituto entre los propuestos por la empresa adjudicataria, en la misma línea de la Serie Cuadernos de la Educación no sexista.

Encuadernación: Rústica cosido con hilo vegetal, en pliegos de 16 páginas, con hendido de cortesía.

#### **k) Serie Guías:**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 2 títulos a lo largo del año 2012.

Tirada: 700 ejemplares de cada título. Cada ejemplar se compone de una carpeta en la que se incluyen varios cuadernillos.

Nº de páginas: Cada título consta de 160 páginas, aproximadamente, más cubiertas, divididas en cuadernillos. Tanto en páginas interiores como en cubiertas puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.

Formato de la carpeta: 25 x 31 cm., con anilla mixta de 3 cm., forrada con lámina gofrada y guardas interiores.

Formato de los cuadernillos: 20 x 28 cm.

Sistemas de impresión: Offset.

Papel de la carpeta: Cartón contracolado.

Papel de los cuadernillos: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado mate de 170 gr., con barniz de máquina.

Colores: Cubierta e Interiores: 4 /4 tintas.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, de acuerdo con el diseño aprobado por el Instituto entre los propuestos por la empresa adjudicataria, en la misma línea de la Serie Guías.

Encuadernación: Cuadernillos cosidos con alambre grapa omega, para su introducción en anillas de la carpeta.



Manipulado: Realización de carpeta. Introducción de los cuadernillos de cada ejemplar en las anillas de las carpetas.

**l) Serie Carteles.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 1 título a lo largo del año 2012.

Tirada: 10.000 ejemplares de cada título, de los cuales 5.000 deben entregarse plegados en cruz.

Formato: 50 x 70 cm

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado industrial brillo de 170 grs.

Colores: 4/0 tintas, con barniz brillo de máquina.

Ilustraciones: Fotografías

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, de acuerdo con el diseño aprobado por el Instituto entre los propuestos por la empresa adjudicataria.

**m) Serie Trípticos.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 1 título a lo largo del año 2012.

Tirada: 1.000 ejemplares de cada título.

Formato: Cerrado: 10,5 x 21 cm

Sistemas de impresión: Offset.

Papeles: Papel reciclado fabricado con un mínimo del 60% de fibras recicladas post-consumo y que siga un proceso de blanqueado de su pasta totalmente libre de cloro, TCF (totally chlorine free), tipo estucado mate de 150 grs., con barniz de máquina.

Colores: 4 /4 tintas.

Ilustraciones: Fotografías.

Maquetación: Es necesario maquetar toda la publicación, de acuerdo con el diseño aprobado por el Instituto entre los propuestos por la empresa adjudicataria.

Encuadernación: Plegado.

**n) Serie soporte CD-ROM.**

Se editarán, aproximadamente, 1 título en 2011 y 1 título a lo largo del año 2012.

Tirada: 1.000 ejemplares de cada título. Cada ejemplar se compone del CD-ROM serigrafiado, díptico de portada e inlay y estuche para CD-ROM.

Maquetación: Es necesario diseñar y maquetar la serigrafía del CD-ROM, el díptico y el inlay, así como el contenido del CD-ROM, incluyendo vínculos o enlaces por epígrafes según el índice del texto original.

Páginas a maquetar: Cada título consta de 160 páginas, aproximadamente, en las que puede haber fotografías, tablas, gráficos y/o cuadros.



Estuche: 14 x 12,50 cm., encelofanado.

Colores: Cuatricomía

Manipulado: Introducción del díptico de portada, el inlay y el CD-ROM en los estuches y encelofanado.

**3.2.** La empresa adjudicataria facilitará cuantas pruebas de impresión, tanto a blanco/negro como a color, sean requeridas por el Organismo, hasta que se hubiera procedido a la corrección o modificación definitiva de la publicación.

**3.3.** La empresa adjudicataria entregará las publicaciones editadas, embaladas en cajas, en dos puntos de Madrid: en la sede del Instituto de la Mujer y en el almacén que el Instituto tiene contratado.

**3.4.** La empresa adjudicataria será, en todo momento, responsable del material entregado por este Instituto, siendo responsable de su deterioro o pérdida.

**3.5.** La empresa adjudicataria deberá poner a disposición de este Instituto una persona de contacto con el mismo, que se responsabilice del control de las órdenes de trabajo, de la recogida y entrega del material facilitado por el Instituto, así como de la atención individualizada de cualquier gestión relacionada con la edición de las publicaciones objeto de este contrato.

Madrid, 9 de febrero de 2011  
LA SUBDIRECTORA GENERAL DE PROGRAMAS

Fdo.: Teresa Blat Gimeno

