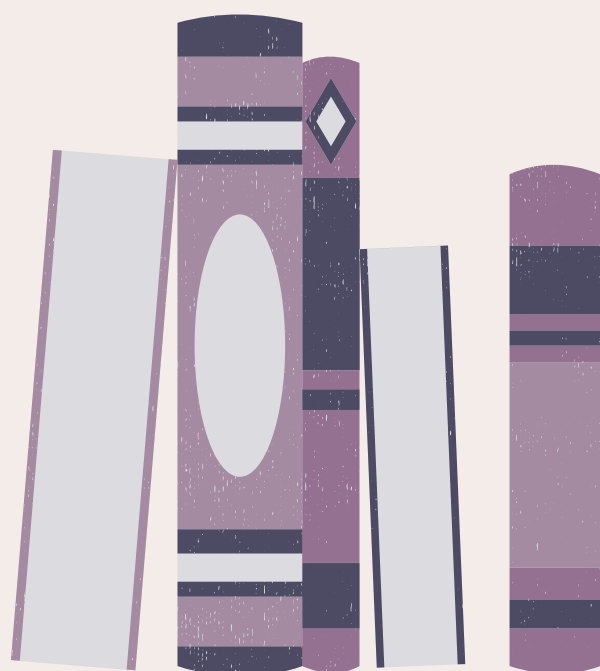


**Nº 48**  
**mayo 2026**

**CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN**

**BOLETÍN**

# **NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS**



MINISTERIO  
DE IGUALDAD

**∑** Instituto de  
las Mujeres

**|||** Centro de  
Documentación

El Centro de Documentación del Instituto de las Mujeres inicia una nueva edición del Boletín de Novedades Bibliográficas. El Boletín pretende ser un producto de difusión especializado que, con periodicidad mensual, recoja una selección de los fondos bibliográficos de nueva adquisición e ingreso que pasan a formar parte de la colección del Centro, así como otras novedades bibliográficas que, estando disponibles para consulta, se encuentran dentro del marco de actividad del Instituto de las Mujeres.

Las usuarias y usuarios pueden consultar información bibliográfica sobre las publicaciones recogidas en el Boletín, así como de los demás fondos bibliográficos que custodia el Instituto de las Mujeres, a través del catálogo online disponible en la página Web del Organismo (<https://www.inmujeres.gob.es>) o visitando la Sala de Lectura de lunes a viernes de 9:00-14:00.

También pueden solicitar información a través de:

Teléfonos:

91 452 86 83

91 452 86 54

Correo electrónico: [documentacion@inmujeres.es](mailto:documentacion@inmujeres.es)

<https://www.inmujeres.gob.es/CentroDoc/ConsultaOnline/ConsultaOnline.htm>

Centro de Documentación del Instituto de las Mujeres  
Subdirección de Estudios y Cooperación  
C/Pechuán, 1  
28071 Madrid

Teléfonos: 91 452 86 83

Correo electrónico: [documentacion@inmujeres.es](mailto:documentacion@inmujeres.es)

<https://www.inmujeres.gob.es/>

### Instituto de las Mujeres.

Mujeres en cifras : Violencia digital : Junio 2026 [Recurso electrónico] / Instituto de las Mujeres.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026.

Archivo de texto (.pdf)

Infografía editada por el Instituto de las Mujeres en el que se visualizan algunos datos sobre la violencia digital. El lema final es: Lo digital también es real, construyamos una red sin odio.

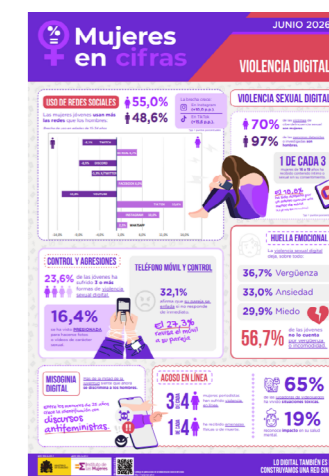
Adobe Acrobat Reader

D.L. M-9366-2026

NIPO: 050-26-021-7

eNIPO: 050-26-022-2

[Acceso al documento](#)



### Instituto de las Mujeres.

Lenguaje inclusivo igualdad en la administración : una comunicación pública que nombra, incluye y representa a todas las personas / Instituto de las Mujeres.-- 1ª ed.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026.

1 cartel.

Cartel con la información representativa del lenguaje inclusivo y su uso en la administración. [Resumen]

D.L. M-10647-2026

eNIPO: 050-26-028-5

NIPO: 050-26-027-X

[Acceso al documento](#)





¡Te corresponde! : guía de permisos para favorecer la conciliación y la corresponsabilidad [Recurso electrónico] / Instituto de las Mujeres.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026.

35 p. : il.

Archivo de texto (.pdf)

La guía recopila y explica de manera clara los principales permisos vinculados a la conciliación reconocidos en el Estatuto de los Trabajadores. La guía se estructura en distintos bloques temáticos que abordan los permisos relacionados con el embarazo, nacimiento, adopción y acogimiento; el cuidado de menores, familiares y convivientes; los permisos vinculados a la formación profesional y otras medidas que facilitan la conciliación de la vida personal y laboral. Incluye también información sobre las garantías y la protección jurídica frente al ejercicio de estos derechos. [Resumen]

Cofinanciado por la Unión Europea  
Catálogo de Publicaciones del IM  
NIPO: 050-26-017-8

[Acceso al documento](#)

### Universidad del País Vasco. Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional.

Lo que no se conoce no interesa : el abandono de la salud menstrual como genealogía de la violencia de género desde el cuerpo y la memoria [Recurso electrónico] / Universidad del País Vasco, Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional.-- Bilbao : Universidad del País Vasco, 2026.

45 p. : tabl.-- (Cuadernos de Trabajo/Lan-Koadernoak Hegoa ; 110)

Bibliografía: p. 33-39.

Archivo de texto (.pdf)

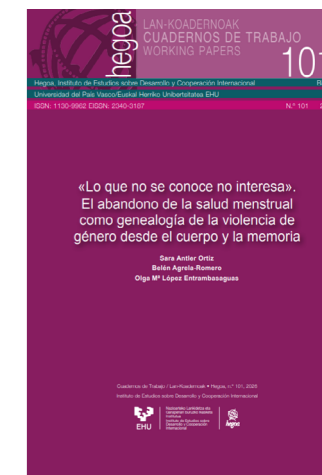
Esta investigación explora el abandono sistemático de la salud menstrual en proyectos de salud sexual y reproductiva dirigidos a mujeres y personas con útero en el marco de la cooperación internacional, la acción y logística humanitaria y la educación para la transformación social. A partir de un estudio cualitativo basado en seis entrevistas semiestructuradas a profesionales con amplia trayectoria, se recogen experiencias situadas en más de una veintena de países del Sur Global. Estos escenarios abarcan desde zonas de conflicto activo o prolongado (como Siria, Afganistán o Irak), hasta regiones en situación de pobreza estructural y crisis crónicas en África Subsahariana, Centroamérica y el Caribe. Bajo este marco, el artículo persigue un doble objetivo: por un lado, reconstruir una genealogía crítica de las causas históricas, epistemológicas y políticas que explican esta desatención; y, por otro, identificar y visibilizar Buenas Prácticas orientadas a un abordaje integral de la salud menstrual. [Resumen]

D.L. Bi-1473-91

ISSN 1130-9962

ISSN electrónico: 2340-3187

[Acceso al documento](#)





EDUGENIA : un toolkit para innovaciones educativas en el uso de la inteligencia artificial en el aula con perspectiva de género / Milagros Sáinz Ibáñez, Rocío Segura, Miruna Bivol..[et al.].-- 1ª ed.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026.

128 p. : tab., graf., fot.

Bibliografía: p. 113-117.

Con la presente guía o toolkit al que hemos llamado EDUGENIA pretendemos proporcionar a la comunidad educativa de secundaria y en particular al profesorado de secundaria una serie de recursos y actividades de distinta naturaleza que les ayude a hacer frente a los desafíos y cambios que depara la incursión de las herramientas digitales en el aula con perspectiva de género. Con la finalidad de abordar esta temática en toda su complejidad, adoptamos un enfoque interseccional, que nos permita ahondar en las desigualdades de género desde una perspectiva más amplia y justa, acotando en la medida lo posible posibles ángulos de desigualdad. [Resumen]

Catálogo de Publicaciones del IM

D.L. D.L. M-9062-2026

NIPO: 050-26-019-9

eNIPO: 050-26-020-1

[Acceso al documento](#)

Una mirada de género sobre las ejecuciones dinerarias en derecho de familia / Asociación Libre de la Abogacía (ALA) Área de la Mujer.-- 1ª ed.-- Madrid : bInstituto de las Mujeres, 2026.

50 p. : tab., graf., fig., col. ; 25 cm.

La necesidad de impulsar este estudio surge del compromiso conjunto entre el Gobierno de España y la Dirección del Instituto de las Mujeres, en el marco de un diálogo permanente orientado a avanzar hacia una justicia con perspectiva de género que reconozca y valore de forma equitativa los diversos roles que mujeres y hombres desempeñan en la esfera familiar. En este contexto, el Instituto de las Mujeres se configura como el organismo responsable de promover la igualdad efectiva entre mujeres y hombres, así como de fomentar la participación equilibrada de las mujeres en los ámbitos político, cultural, económico y social. En el ejercicio de sus funciones, el Instituto desempeña un papel fundamental en la generación, recopilación y análisis de información actualizada sobre la situación de las mujeres, con el fin de sustentar sus actuaciones bajo un enfoque técnicamente riguroso, transversal y orientado a la incorporación de la perspectiva de género en todas las políticas públicas. Partiendo de esta misión, el presente estudio se concibe como un ejercicio técnico, analítico y propositivo que no solo busca visibilizar las desigualdades existentes en el ámbito de las ejecuciones dinerarias en materia de derecho de familia, sino también aportar elementos clave para la transformación del marco normativo y su aplicación, en consonancia con los principios de equidad, justicia social e igualdad sustantiva. [Resumen]

Catálogo de Publicaciones del IM

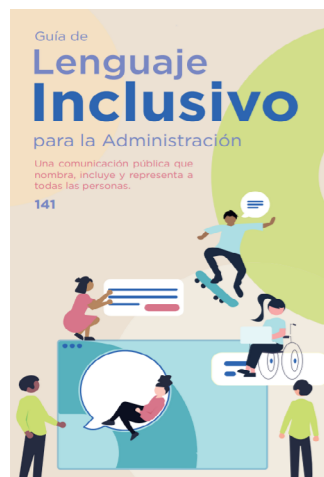
D.L. M-9227-2026

NIPO: 050-23-023-8

eNIPO: 050-26-024-3

[Acceso al documento](#)



**Zamorano Rueda, Ana Isabel.**

Guía de lenguaje inclusivo para la administración : una comunicación pública que nombra, incluye y representa a todas las personas [Recurso electrónico] / Ana Isabel Zamorano Rueda, María Beatriz Pérez Cabello de Alba.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026.

68 p. : tabl.-- (Serie Estudios ; 141)

Bibliografía: p. 65-66.

Archivo de texto (.pdf)

Comprobamos cómo propuestas lingüísticas dirigidas a un lenguaje más igualitario, que, en otro tiempo parecieran aberrantes al lenguaje normativo y a la ley de economía lingüística y por ello causaron gran revuelo, han sido incorporadas hoy en día como una práctica asumida como propia del habla común en las distintas sociedades hispanohablantes aun cuando, en algún caso, todavía no normalizada. Es por ello que la senda iniciada por las investigadoras a comienzos de los noventa, que todavía hoy en día seguimos desbrozando, es una actividad cognitiva de gran significación para todas y todos los hablantes de una lengua como el español, genéricamente marcada. El uso de un masculino genérico, supuestamente neutro, nos ha impedido tener acceso a la mitad del conocimiento que podríamos haber adquirido de haber visibilizado a las mujeres en nuestro lenguaje [Resumen]

Adobe Acrobat Reader

Catálogo de Publicaciones del IM

D.L. M-9531-2026

NIPO: 050-26-025-9

eNIPO: 050-26-026-4

[Acceso al documento](#)

**Hemmings, Clare.**

La gramática política de la teoría feminista : ¿por qué las historias importan? / Clare Hemmings.-- 1ª ed.-- Buenos Aires : Prometeo Libros, 2018.

274 p. ; 23 cm.

Bibliografía: p. 249-274.

Este libro habla de cómo las feministas relatan historias acerca de las teorías feministas occidentales recientemente sucedidas, de por qué estas historias importan, y lo que podemos hacer para transformarlas. Explora sus formas narrativas y describe sus interacciones con otras historias acerca del feminismo y los cambios sociales. Se interroga acerca de qué es lo que podría estar en juego en los relatos feministas, y aun más importante, se busca intervenir en esos relatos, para realinear su gramática política y de ese modo permitir una visión diferente acerca del pasado, presente, y futuro feminista. [Contraportada]

ISBN 978-987-574-933-7



**Cuadrada Majó, Coral.**

El Estado contra Eva : los orígenes puteros del Estado moderno /Coral Cuadrada, Enric Olartecoechea.-- 1ª ed.-- Barcelona : Icaria, 2025. 296 p. : il. ; 22 cm.-- (Icaria antrazy. Historia ; 548)

Bibliografía: p. 279-296.

Antes de que existieran las cárceles, ya había un lugar para encerrar a las mujeres. Primero fueron los prostíbulos-presidio; después, las casas de las arrepentidas; y, finalmente, las cárceles modernas, instauradas en el siglo XVII. Esta genealogía del encierro no fue accidental: diseñó un modelo de control que, desde la Baja Edad Media, se consolidó como parte integral del Estado moderno. Este libro explora cómo estas instituciones moldearon las relaciones de poder que hoy naturalizamos. El encierro de las mujeres no solo fue un castigo físico, sino un laboratorio en el que se definieron las fronteras entre lo público y lo privado, delimitadas no por géneros, sino por la oposición entre lo honesto y lo deshonesto. La idea del matrimonio, la monogamia y las normas que regulan la sexualidad femenina emergen como consecuencias directas de estos sistemas de reclusión. [Contraportada]

D.L. B 300-2025  
ISBN 978-84-10328-37-2

**Pollán, Ana.**

Misoginia neoliberal : explotación reproductiva, prostitución y pornografía / Ana Pollán.-- Granada : Comares, 2024. 176 p. ; 23 cm.-- (Filosofía hoy ; 111)

Misoginia neoliberal: explotación reproductiva, prostitución y pornografía pretende ser un grano de arena en la denuncia de la violencia, la explotación y la opresión que padecen las mujeres por el hecho de serlo, en base a su sexo. Hay que actuar y hacerlo ahora. Este libro pretende ser una herramienta para tomar consciencia de estas realidades y, en consecuencia, un impulso para sumar más voces que reclamen legislaciones abolicionistas que hagan posible la consecución de nuestra propia plenitud ética, como sociedad y como individuos. [Contraportada]

D.L. GR 535-2024  
ISBN 978-84-1369-727-7

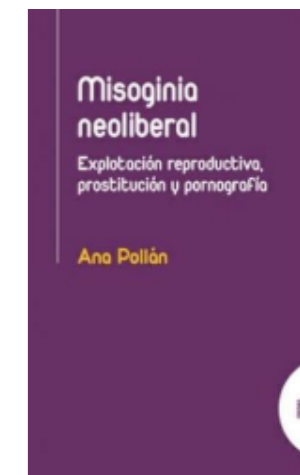
**Quiroga Martínez, Lucía.**

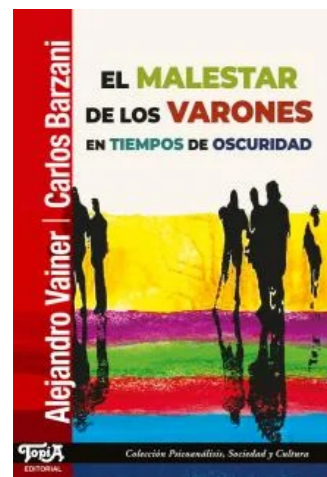
Guía de periodismo inclusivo : perspectiva de género interseccional en la construcción de mensajes mediáticos / Lucía Quiroga Martínez.-- 1ª ed.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2026. 116 p. : fot. ; 24 cm.

Bibliografía: p. 113-116.

Con los conocimientos adquiridos a lo largo de más de dos años de formaciones, ampliados con lecturas, aportaciones de colegas, ponencias y otros recursos, he ido juntando un material especializado que es el que se presenta en este libro. Este manual nace de la necesidad de ofrecer herramientas accesibles y actualizadas que permitan repensar el periodismo desde una mirada más justa, inclusiva y consciente. Lo que aquí se propone es una guía crítica y honesta para quienes quieren ejercer el oficio con mayor responsabilidad y sensibilidad. Como no podría ser de otra forma, este libro está escrito utilizando lenguaje inclusivo. Se emplearán fórmulas sin marca de género cuando sea posible y también el femenino genérico. Se intentarán incorporar términos inclusivos con el colectivo LGTBIAQ+ con diversidad de pronombres y géneros. La perspectiva también es inclusiva con respecto a las mujeres trans: si bien la mayor parte del tiempo simplificaremos utilizando el término mujeres, esto incluye a mujeres cis y trans. [Contraportada]

Catálogo de Publicaciones del IM.



**Vainer, Alejandro.**

El malestar de los varones en tiempos de oscuridad / Alejandro Vainer, Carlos Barzani.-- Buenos Aires : Topía Editorial, 2025.

181 p. ; 23 cm.-- (Psicoanálisis, Sociedad y Cultura ; 65)

Vivimos tiempos de oscuridad. Tiempos donde el capitalismo neoliberal ha poblado el mundo de guerras, violencias, miedos y pobreza. Las riquezas, cada vez mayores, están en menos manos y las desigualdades han crecido como nunca en la historia. Ante estas situaciones, las respuestas posfascistas y neofascistas se multiplican en distintos lugares del mundo. Y, entre distintas cuestiones, promueven una contraofensiva machista exaltando las masculinidades patriarcales. Este libro brinda herramientas para entender los malestares que los varones producimos y padecemos. Para ello avanzamos sobre dos cuestiones centrales complementarias: 1- Cómo se construye la masculinidad en los varones a lo largo de la historia y en la actualidad de occidente. A partir de allí vemos que no hay varones ni masculinidades "naturales", sino que la masculinidad es una producción sociohistórica. Y que, en el marco del patriarcado, los varones (siempre algunos) proyectamos hacia otros el malestar. 2- Una propuesta de cómo transformar el malestar que los varones producimos en potencia. Para tal fin, primero nos dedicaremos al malestar que producimos los varones y luego el malestar que padecemos. Posteriormente, abordaremos algunas cuestiones de la propuesta de deconstrucción de los varones. Una propuesta que logró algunos cambios, pero no contempla que tenemos una larga historia de luchas y producciones. Hubo varones que pelearon codo a codo con mujeres y otros oprimidos. Creemos que retomando los hilos de quienes han luchado contra el patriarcado y otras opresiones podemos encontrar nuevos horizontes. Para concluir, abordaremos el riesgo de la apropiación neofascista del malestar de los varones. [Contraportada]

ISBN 978-987-4025-98-2

**Ferrer Valero, Sandra.**

Mujeres silenciadas en el Renacimiento : la corte, la Iglesia y los límites de la ortodoxia / Sandra Ferrer Valero.-- 1ª ed.-- Madrid : Punto de Vista, 2024.

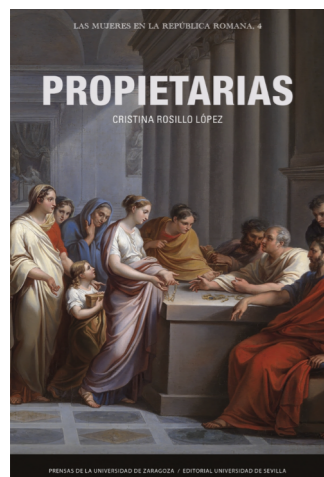
298 p. ; 24 cm.-- (Historia y pensamiento ; 49)

Los siglos XV y XVI abarcan una de las etapas artísticas más bellas de la historia y se consolida el inicio de la Edad Moderna, un tiempo de grandes cambios políticos, sociales, religiosos e incluso geográficos. Mientras el mundo conocido se expande por el oeste y la Vieja Europa sucumbe a incesantes pugnas territoriales, las mujeres toman el testigo de Cristina de Pizán y comienzan la lucha de acceso a los recursos intelectuales de los hombres y la conquista del protagonismo en la Historia. [Contraportada]

D.L. M 21153-2024

ISBN 978-84-128250-6-0



**Rosillo López, Cristina.**

Propietarias / Cristina Rosillo López.-- 1ª ed.-- Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2025.

44 p. : il., fot. ; 21 cm.-- (Cuadernos Libera Res Publica. Las Mujeres en la República Romana ; 4)

Hasta 1975, las mujeres españolas no pudieron abrir una cuenta bancaria propia, regentar un negocio o firmar un contrato sin el permiso de su marido. Sin embargo, en el mundo romano, ya desde la República, las mujeres se convirtieron en propietarias, con todos los derechos y deberes correspondientes. Tras la muerte de su padre, las mujeres romanas podían heredar, trabajar, pagar impuestos, prestar y tomar prestado, gestionar un negocio, comerciar, donar dinero a ciudades y asociaciones, administrar libremente su patrimonio y firmar contratos con plena libertad. Todo ello les ofreció progresivamente un mayor renombre y visibilidad en el espacio público, tanto para su familia como para ellas de manera individual. Este cuaderno estudia la variedad de actividades económicas en las que estuvieron implicadas durante la República las mujeres romanas, tanto de la élite como de clases menos pudientes, y los intentos de control de cierta parte de los senadores de este poderío económico. [Contraportada]

D.L. Z 206-2025  
ISBN 978-84-1340-969-6

**Mayorgas Rodríguez, Ana.**

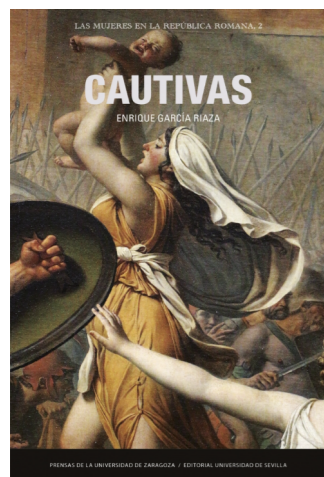
Mujeres legendarias / Ana Mayorgas Rodríguez.-- 1ª ed.-- Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2025.

44 p. : il., fot. ; 21 cm.-- (Cuadernos Libera Res Publica. Las Mujeres en la República Romana ; 3)

En la República romana, el espacio de la memoria estaba reservado al éxito militar y político masculino. Las mujeres, encerradas en el ámbito doméstico y religioso, estaban excluidas de esa conmemoración. Sin embargo, cuando dirigían la mirada al pasado, podían ver una serie de personajes femeninos, únicos, que habían tenido experiencias vitales distintas a las suyas. Eran diferentes, aunque no por completo antagónicas. En parte simbolizaban lo que ellas eran, o más bien lo que de ellas se esperaba, y también lo que se temía. Para nosotros son todas mujeres legendarias, por excepcionales, pero también porque su historicidad no siempre puede ser corroborada. La memoria de esas primeras romanas es antigua y difícil de desentrañar. Este Cuaderno pretende esclarecer cómo y por qué fueron recordadas algunas de esas mujeres en época republicana: las sabinas, Tarpeya, Tanaquil y Lucrecia. [Contraportada]

D.L. Z 206-2025  
ISBN 9788413409535



**García Riaza, Enrique.**

Cautivas / Enrique García Riaza.-- 1ª ed.-- Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2025.

44 p. : il., fot. ; 21 cm.-- (Cuadernos Libera Res Publica. Las Mujeres en la República Romana ; 2)

Cautivas en la guerra, secuestradas por piratas, raptadas con fines sexuales, prisioneras, rehenes, objetos de venta al mejor postor, las voces femeninas nos apelan con sorprendente actualidad en este apasionante recorrido por la historia. El papel de las mujeres en la época convulsa de la expansión mediterránea de Roma ha permanecido velado por el relato oficial de los acontecimientos. No obstante, una mirada crítica a nuestras fuentes descubre la importante contribución femenina en la logística de la guerra, y su rol determinante en la articulación social de la resistencia frente a las legiones de la República. La población civil, compuesta en gran parte por mujeres y niños, sufrirá en primera persona la crueldad de los conflictos, y será objetivo prioritario de las represalias de los vencedores. Madres, esposas, hijas, unidas por el destino común del cautiverio, nos interrogan en estas páginas sobre la condición de la mujer en nuestro propio mundo. [Contraportada]

D.L. Z 206-2025  
ISBN 9788413408668

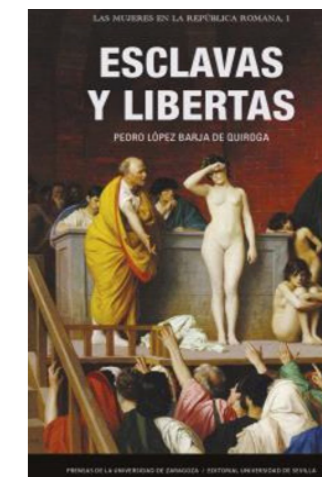
**López Barja de Quiroga, Pedro.**

Esclavas y libertas / Pedro López Barja de Quiroga.-- 1ª ed.-- Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza ; Sevilla : Universidad de Sevilla, 2025.

44 p. : il., fot. ; 21 cm.-- (Cuadernos Libera Res Publica. Las Mujeres en la República Romana ; 1)

Las esclavas eran una realidad cotidiana en la Roma republicana. Trabajaban en los campos, pero también en las casas, como nodrizas o peluqueras, o bien como actrices en el teatro, como prostitutas o incluso gladiadoras. ¿Qué suponía para ellas que su vida dependiese enteramente de las órdenes y del capricho de su dueño? Cualquier día podían verse subidas a una plataforma y ser ofrecidas al mejor postor, junto con sus hijos, o quizá sin ellos. Algunas alcanzaron la libertad y la preciada ciudadanía romana. Otras se rebelaron y se vengaron de los abusos recibidos, o bien fueron severamente castigadas. La voz de las esclavas, como la de las libertas, nos llega muy débil, inscrita en la piedra de sus lápidas funerarias, o en el relato sesgado de algunos contemporáneos. No eran nadie apenas, pero nosotros podemos rescatarlas del olvido. [Contraportada]

D.L. Z 206-2025  
ISBN 9788413408651





Trabajo y género : transiciones justas hacia la igualdad laboral real / Susana Rodríguez Escanciano (dir.); Henar Álvarez Cuesta (coord.); Concepción Morales Vállez, Susana Rodríguez Escanciano, Rodrigo Tascón López...[et al.]-- A Coruña : Colex, 2024.  
404 p. ; 24 cm.

Pese al tiempo transcurrido desde la consagración constitucional del derecho a la igualdad y no discriminación entre mujeres y hombres y sin dejar de reconocer los avances derivados de la regulación normativa, la realidad de las relaciones laborales está todavía lejos de ofrecer un panorama de verdadero equilibrio y de efectiva igualdad para las mujeres. Al tiempo, la reconversión productiva asociada a las ineludibles exigencias de lucha contra el cambio climático puede provocar nuevas brechas de género. Ante este panorama, es necesario buscar las explicaciones concretas de esta preterición laboral en aras a corregir este abrupto devenir, adoptando una perspectiva propositiva capaz de introducir mejoras ad futurum. A tal efecto, se ha llevado a cabo un análisis multifactorial de las circunstancias que inciden en las altas tasas de pobreza femenina y de precariedad laboral, el rostro femenino de los cuidados, la segregación ocupacional, el trabajo informal, el emprendimiento sin red, fórmulas de economía social, la parcialidad y la temporalidad, la siniestralidad laboral, la ordenación sexista de la clasificación profesional, la inexistente promoción vertical, las exigencias de constante disponibilidad, la mera formalidad en la corresponsabilidad, la particular problemática de los territorios rurales, el ecofeminismo o, entre otros, los dobles o triples estigmas que padecen las mujeres que acarrean una discriminación interseccional. Asimismo, se han propuesto vías de avance y buenas prácticas para la erradicación de las discriminaciones múltiples obrantes por razón de sexo y género en el contexto productivo actual apostando por el fomento del empleo de las mujeres en unas condiciones de trabajo dignas. [Contraportada]

D.L. C 1150-2024  
ISBN 978-84-1194-600-1

### Jiménez Lastra, Miriam.

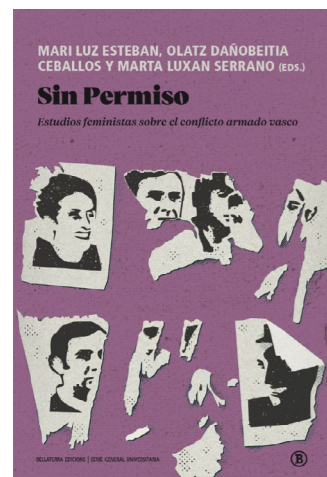
La virginidad no existe : ¿o sí? / Miriam Jiménez Lastra.-- 1ª ed.-- Toledo : Ediciones en el mar, 2024.  
269 p. ; 20 cm.

Bibliografía: p. 247-264.

¿Por qué no nos contaron todo esto antes? Miriam Jiménez Lastra realiza un recorrido histórico, social y cultural sobre el concepto de la virginidad, poniendo de manifiesto uno de los constructos sociales patriarcales que mejor perdura en nuestras sociedades. ¿Cuál es el origen de la virginidad? ¿Qué papel juega la religión? ¿Perder la virginidad es un evento personal y social? ¿Cómo lo vive la juventud a día de hoy? La voz personal y política de la autora se mezclan en las páginas de este ensayo para intentar dar respuesta a preguntas como qué es la virginidad, quiénes nos han transmitido esta idea, qué impacto tiene en nuestras relaciones o cuál es la relación entre Patriarcado y Capital. [Contraportada]

D.L. TO 88-2024  
ISBN 978-84-125498-9-8





Sin permiso : estudios feministas sobre el conflicto armado vasco / Mari Luz Esteban, Olatz Dañobeitia Ceballos, Marta Luxán Serrano (eds.).-- 1ª ed.-- Manresa : Bellaterra Edicions, 2025.  
-- (Serie general universitaria ; 354)

Este libro reúne aportaciones feministas sobre el conflicto armado vasco. Se lanza a dismantlar el relato hegemónico y aquellos otros discursos que históricamente han relegado a las mujeres a ser meras comparsas. Los capítulos abordan la necesidad de una lectura compleja del contexto, subrayando la trascendencia de la perspectiva de género para visibilizar la actuación constante de las mujeres en todos los espacios y posiciones. Para comprender la complejidad de este proceso y los escenarios abiertos tras el cese de la lucha armada de ETA en 2011, es absolutamente necesario escuchar las voces de las personas y grupos que investigan, escriben y crean en euskera. Este libro tiene como principal objetivo visibilizar realidades históricamente invisibilizadas en el conflicto. Esta obra es, en definitiva, un acto de justicia analítica y un compromiso con la plena visibilidad de la realidad vasca.  
[Contraportada]

D.L. B 24081-2025  
ISBN 979-13-87639-41-9

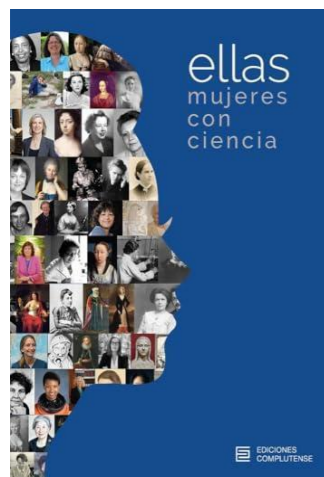
El estado de la igualdad en España : herramientas para avanzar / Mirian Lourdes Izquierdo Barriuso.-- 1ª ed.-- Madrid : Aranzadi La Ley, 2024.  
180 p. ; 23 cm.

Bibliografía: p. 179-180.

La igualdad de género es un principio fundamental de los derechos humanos y un requisito esencial para lograr un desarrollo sostenible y equitativo en cualquier sociedad. En España se han logrado avances significativos en la promoción de la igualdad de género en los últimos años, pero sin embargo, persisten desafíos importantes que requieren una evaluación rigurosa y continua, este libro aborda esa crucial cuestión. Estamos ante un motor clave para el desarrollo social y económico, la participación plena y efectiva de las mujeres en todos los aspectos de la sociedad, contribuye a un crecimiento económico sostenible, a la reducción de la pobreza y a la promoción de la paz y la seguridad. Además, fomenta una sociedad más justa y equitativa para todas las personas, independientemente de su género, propiciando importantes beneficios en las empresas en términos de atracción y retención de talento, de mejoras competitivas en diferentes áreas corporativas, así como un indudable fomento de la innovación. En conclusión, la investigación propuesta resulta esencial para evaluar el estado actual de la igualdad de género en España, así como para proporcionar una base sólida para futuras políticas y acciones. [Contraportada]

D.L. M 25960-2024  
ISBN 978-84-10292-40-6





Ellas : mujeres con ciencia / Paloma Sánchez Hombre, Carmen Myriam de Hipólito Ruiz, María Teresa Villalba Diaz...[et al.]-- 1ª ed.-- Madrid : Complutense, 2025.

189 p. ; 23 cm.-- (Catálogos de Exposiciones)

Este libro busca visibilizar la relevancia de las mujeres en la ciencia, resaltando su papel clave en la evolución del conocimiento a pesar de las barreras históricas. La obra ofrece un recorrido por la historia, desde la Antigüedad hasta la actualidad, destacando figuras femeninas como Hipatia de Alejandría, Marie Paulze Lavoisier, Marie Curie o Margarita Salas. Además, explora la contribución de científicas en diversas épocas, como las alquimistas medievales, las astrónomas del Observatorio de Harvard o las investigadoras contemporáneas que han revolucionado la química y la biología. En general, se quiere mostrar el importante rol de las mujeres que, aunque en ocasiones han sido eclipsadas por sus colegas masculinos, fueron fundamentales en muchos descubrimientos científicos. Además de presentar instrumentos científicos históricos, como el Tribikos de María la Judía, se recomiendan lecturas sobre figuras científicas femeninas relevantes. A pesar de los avances, la obra subraya la todavía existente desigualdad de género en la ciencia y la necesidad de fomentar el acceso equitativo a las carreras científico-tecnológicas, conocidas como STEM en sus siglas inglesas, desde la educación. [Contraportada]

D.L. M 2354-2025  
ISBN 978-84-669-3879-2

La viralidad del mal : quién ha roto Internet, a quién beneficia y cómo vamos a arreglarlo / Proyecto UNA.-- 1ª ed.-- Barcelona : Descontrol Editorial, 2024.

287 p. ; 21 cm.-- (Barricada Present)

¿Irritabilidad? ¿Adicción a las redes? ¿FOMO? ¿Tienes la sensación de que la vida en la web se ha vuelto más hostil? ¿Practicas el doomscrolling y no lo sabías? ¿Has sido blanco de un monetizador de odio o has visto a alguien cercano caer por una madriguera de conejo? Puede que padezcas severos síntomas del mal causado por el capitalismo de plataforma y los monopolios tecnológicos. En La viralidad del mal, Proyecto UNA analizan cómo y por qué han crecido los discursos de odio en internet y cuál es la relación de este fenómeno con el Big Tech. En su segundo ensayo, nuestro colectivo antifa cuqui de referencia expone el impacto del mundo digital en el analógico, recogiendo a su vez una serie de estrategias y herramientas para frenar el aumento de la violencia y la injusticia tanto online como offline. Sólo analizando los discursos de odio y descubriendo quiénes se benefician de ello podremos saber cómo combatirlos. ¡Decidamos juntas qué queremos construir después de la caída de los gigantes de internet!

[Contraportada]

D.L. B 18069-2024  
ISBN 978-84-18283-75-8



**García Pérez, Noelia.**

El Prado en femenino III : la reina Isabel de Farnesio (1692-1766) / Noelia García Pérez.-- Madrid : Museo Nacional del Prado, 2025.  
148 p. : il. col. ; 17 cm.

En las dos ediciones anteriores (2022 y 2024), El Prado en femenino ha abordado la actividad coleccionista de estas mujeres desde las pos-trimerías de la Edad Media hasta 1700, partiendo de Isabel la Católica y estudiando especialmente a las Habsburgo, entre las que encontramos figuras señeras como María de Hungría o Isabel Clara Eugenia. Con esta tercera edición inauguramos siglo, el XVIII, y dinastía, los Borbones, y nos centramos en la reina Isabel de Farnesio (Parma, 1692-Aranjuez, 1766), segunda esposa de Felipe V, sin la cual el Museo del Prado sería muy distinto a como lo conocemos, habida cuenta de la cantidad y variedad de obras maestras que, en las salas, ostentan su marca (la flor de lis de los Farnese), testimonio de su sofisticación pero también de su autonomía respecto a los intereses coleccionistas de su regio esposo. [ Contraportada]

Esta publicación acompaña el itinerario del mismo título que puede visitarse en el Museo Nacional del Prado (Madrid) entre el 1 de diciembre de 2025 y el 25 de mayo de 2026.

D.L. M 20372-2025  
ISBN 978-84-8480-643-1

**Montes Paez, Florencia.**

Acompañar es político : ensayo transfeminista sobre la situación de calle / Florencia Montes Paez.-- 1ª ed.-- Barcelona : Virus, 2025.  
158 p. ; 21 cm.-- (Ensayo)

Si uno de los retos más importantes de los movimientos es la articulación de teoría y práctica como componentes de una acción política efectiva, este texto ha de ser una referencia en este sentido. Este libro surge de una década de experiencia militante, la del colectivo No Tan Distintos en la organización con personas en situación de calle, un territorio poco transitado como ámbito desde el que pensar políticamente. Pero en Acompañar es político, la militancia cotidiana con mujeres, trans, travestis, trabajadoras sexuales o consumidoras de droga se convierte en una propuesta teórica y política que impulsa a pensar la realidad concreta de las militancias. Flor Montes hace que el ritmo de la calle y de las vidas en la calle salpique las nociones elaboradas por Judith Butler, Michel Foucault o Sara Ahmed, transformándolas en pensamiento vivo. Aquí las herramientas teóricas conciben la acción política no desde principios estáticos, sino desde la capacidad de relacionarse y afrontar realidades vitales complejas. Una perspectiva transfeminista cuyo alcance para repensar la acción y la militancia es extrapolable a ámbitos como las luchas de migrantes o por la vivienda, en las que la organización de comunidades vulnerabilizadas requiere instrumentos sólidos y a la vez flexibles capaces de generar formas de luchar acompañando y acompañar luchando. [Contraportada]

D.L. B 17434-2025  
ISBN 978-84-17870-49-2



**Szpunberg Witt, Victoria.**

El imperativo categórico / Victoria Szpunberg.-- 1ª ed.-- Madrid : Punto de Vista, 2025.

110 p. ; 21 cm.-- (Mínima teatro ; 26)

Una profesora de filosofía que roza los cincuenta años se enfrenta a un mundo que parece haber olvidado el sentido de la justicia. Entre aulas donde nadie la escucha, alquileres imposibles y vecinos que revientan las paredes con música, su vida se convierte en un ensayo sobre el colapso cotidiano. 'El imperativo categórico' es una tragicomedia que, con humor ácido y un filo inquietante, lleva la ética kantiana a las trincheras de la precariedad urbana. Victoria Szpunberg traza con destreza una voz femenina feroz y frágil, que mezcla ironía, desesperación y lucidez. El resultado es un texto intenso, punzante, que desmonta el lenguaje burocrático, el cinismo académico y la violencia silenciosa de lo doméstico. Esta obra, estrenada en Barcelona con gran éxito, confirma a Szpunberg como una de las dramaturgas más incisivas de la escena contemporánea. [Contraportada]

Premio Nacional de Literatura Dramática 2025

D.L. M 19170-2025

ISBN 979-13-87624-24-8

**Herrero, Yayo.**

Metamorfosis : una revolución antropológica / Yayo Herrero.-- 1ª ed.-- Barcelona : Arcadia, 2025.

379 p. ; 20 cm.

Debemos combatir las respuestas derrotistas ante las múltiples crisis de nuestro presente. Hay que entender las razones por las que han emergido la ultraderecha y otras fuerzas devastadoras de la vida en la Tierra, y para ello tenemos que asumir la dimensión ecosocial en la que sustentar nuestras acciones de hoy y asegurar un futuro justo a escala planetaria. Urge una transformación radical en todos los ámbitos que nos permita frenar el naufragio antropológico en el que nos encontramos, y Yayo Herrero cree que es posible a través de la apertura de procesos comunitarios, diálogo, aprendizaje y políticas que nos lleven a una auténtica metamorfosis social. Su ensayo despliega argumentos y estrategias para abandonar la cultura del extravío y acercarnos, cada vez más, a otro mundo posible. [Contraportada]

D.L. B 16271-2025

ISBN 978-84-129997-2-3



**Oliver, Diana.**

La gran familia : el caso Everest y Boole o cómo construir una saga de mentes prodigiosas / Diana Oliver; Idoia Iribertegui.-- 1ª ed.-- Bilbao : A Fin de Cuentos, 2025.

55 p. : il. col. ; 29 cm.

Este libro cuenta la increíble historia de la familia Boole-Everest, un linaje de genios y visionarios. Todo comienza con George Boole, el padre de la lógica binaria, y su esposa Mary Everest, una educadora adelantada a su tiempo. Juntos criaron a sus hijas en un ambiente de curiosidad y aprendizaje que las impulsó a ser pioneras en matemáticas, química, literatura, enfermería. El talento lo transmitieron a sus descendientes.

Entre ellos, Sebastian Hinton, inventor del (una estructura para trepar), Jean Hinton, una física que ayudó a crear la bomba atómica para luego volverse pacifista y Carman Hinton, documentalista premiada. La historia culmina con Geoffrey Hinton, su tataranieta, Premio Nobel de Física de 2024 por su trabajo pionero en la inteligencia artificial, demostrando que el legado de esta familia sigue vigente más de 200 años después.

[Contraportada]

D.L. BI 1216-2025

ISBN 978-84-19684-44-8

**McCausland, Elisa.**

Viñetaria : historia universal de las autoras de cómic / Elisa McCausland, Diego Salgado.-- 1ª ed.-- Madrid : bCátedra, 2024.

562 p. : il. col. y bl. y n. ; 24 cm.-- (Signo e imagen ; 222)

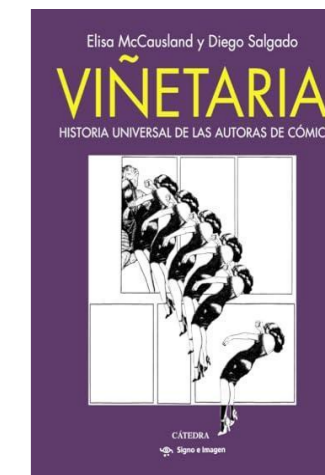
Bibliografía: p. 533-543.

“Viñetaria: historia universal de las autoras de cómic” es, como indica su título, un repaso a las profesionales y autoras que han contribuido al medio a lo largo de sus ciento treinta años de evolución: desde las tiras de prensa a la novela gráfica y el “webcomic”, pasando por el humor gráfico, el “comic book” y las revistas periódicas para niños y adultos.

[Contraportada]

D.L. M 5761-2024

ISBN 978-84-376-4785-2



**RE.0622 PIKARA MAGAZINE****Monográficos Imperialismos**

Análisis, reportajes y humor para entender y enfrentar un mundo en pugna por el control imperial.

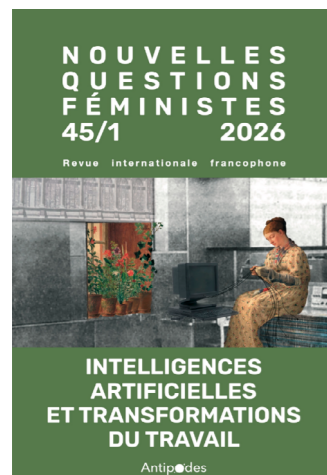
El mundo está en llamas. Genocidios, escaladas bélicas, secuestros, acuerdos comerciales. Los imperios buscan salidas para mantener un viejo orden renovado. Desde la actualidad, pero con una mirada más amplia, en este monográfico damos claves para entender y resistir desde el periodismo, la historia o la filosofía. Y también, siempre y por qué no, con humor.

**Contenido:**

- Donde hay opresión hay resistencia / Tatiana Romero Reina
- Feminismo colono-descendiente / Basha Changue
- Imágenes al servicio de la guerra / Maria Angeles Fernández
- Una viñeta / Claudia Gr Moneo
- Tecnofeudalismo, el señorío del algoritmo / Lorena Fernández Álvarez



- Groenlandia, laboratorio caliente de exclusión / J. Marcos
- La “guerra contra las drogas” como coartada / Marta Saiz
- La agroindustria al servicio de Europa o como lograr “la madre de todos los acuerdos” / María Sanz
- China y la crisis del orden internacional liberal / Isolda Murillo
- El fulgor de la boina roja: Burkina Faso y la ruptura con Francia / Ana Hurtado Pliego
- Euskal kolonialismoa: nola igaro gorazarretik auzolotsera / June Fernández
- La ciencia liberada por y para la clase hacker / Toni Navarro
- Recuperar el aquí y acabar con el ahora / Teresa Villaverde
- ¡Larga vida al emperador! / Berta J. Luesma



### RE.0270 Nouvelles Questions Féministes

Volumen 45, N°1, 2026

Inteligencia artificial y transformaciones en el lugar de trabajo

¿Qué son las inteligencias artificiales generativas (IAG)? ¿Qué funciones desempeñan en el ámbito laboral, especialmente para las mujeres y las personas marginadas? ¿En qué espacios profesionales se implementan estas IA? ¿Cómo puede y debe el conocimiento feminista abordar estas cuestiones? En una época de cambios tecnológicos cuyo alcance aún nos cuesta imaginar, tan vertiginosa parece su magnitud, este número de Nouvelles Questions Féministes ofrece, quizás para sorpresa de sus lectores, por un lado, una descripción de algunos aspectos del trabajo concreto necesario para la fabricación de sistemas de IA y, por otro, un análisis de las transformaciones que estas tecnologías traen al trabajo, con especial énfasis en las profesiones precarias y feminizadas. La sección «Gran Perspectiva» explora la organización social del trabajo algorítmico en diversos entornos profesionales. Los cuatro artículos que la componen amplían el enfoque más allá del «trabajo digital» propiamente dicho, analizando de forma más general las consecuencias del auge de la IA para las profesiones de oficina. Demuestra el valor y la necesidad de investigar los datos, los algoritmos y los sistemas de IA utilizando herramientas feministas y desde una perspectiva interseccional.

Contenido:

- El trabajo digital desde la perspectiva del feminismo marxista. Entrevista con Kylie Jarrett / Lucie Delias
- ¿Quién se encarga de los algoritmos? Una perspectiva feminista sobre el trabajo invisible de la IA / Camille Girard-Chanudet
- (Re)pensando el flujo de trabajo de los sistemas de IA desde una perspectiva interseccional: condiciones de fondo para la algoritmización / Julie Marques
- Los efectos ambivalentes de la IA en los márgenes feminizados de la cadena de publicación científica: El caso de los traductores y editores en las humanidades y las ciencias sociales / Lison Burlat

### Campo abierto

- Aprender a sufrir en silencio: La incorporación del género en la adolescencia a través de la socialización familiar y médica en el dolor menstrual / Lise Laudren

### Noticias

- Orgullo robado: Entendiendo a los hombres de extrema derecha en Estados Unidos, una conversación con Arlie R. Hochschild / Anne Perriard y Laurence Bachmann

- El equipo de la librería-cafetería Violette and Co y la asociación de derechas están haciendo campaña contra la única librería abiertamente lesbica de París

### Informes

- Alexandra Roux, La píldora: deshaciendo lo obvio / Rafael Amaro Costa y Marie Mathieu
- Jules Falquet, Combinatoria directa / Laura Català Lorente
- Laura Tripaldi, Tecnología de género: ¿Qué le hace la tecnología al cuerpo de las mujeres? / Margaux Leboucq
- Catharine A. MacKinnon, La violación redefinida / Mathilde Castanié
- Natacha Chetcuti-Osorovitz y Sara Garbagnoli, El pensamiento de Wittig: Una introducción / Héloïse Russel-Holland
- Lucile Quéré, Un cuerpo propio / Maïa Bouatouch Legrand
- Thierry Goguel d'Allondans y Jonathan Nicolas (eds.), Reconstruyendo la familia: Poniendo fin a los estereotipos de género / Marianne Modak

