

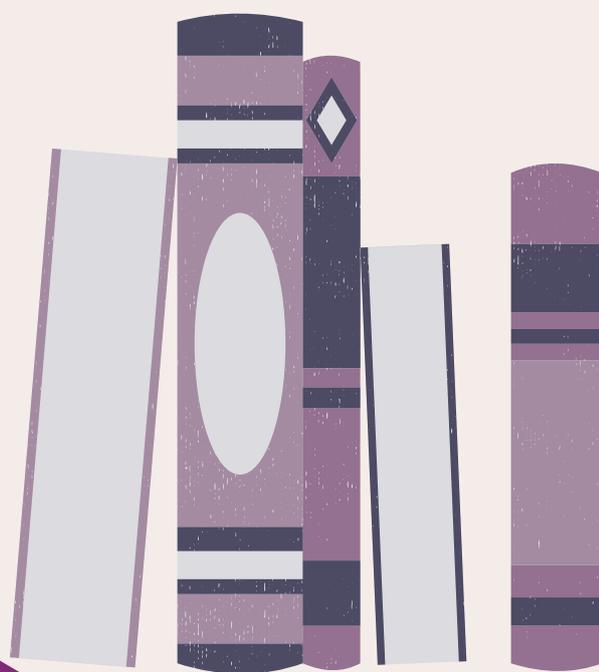
**N ° 33**

**Noviembre 2024**

**CENTRO DE  
DOCUMENTACIÓN**

**BOLETÍN**

# **NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS**



MINISTERIO  
DE IGUALDAD

**Σ** Instituto de  
las Mujeres

El Centro de Documentación del Instituto de las Mujeres inicia una nueva edición del Boletín de Novedades Bibliográficas. El Boletín pretende ser un producto de difusión especializado que, con periodicidad mensual, recoja una selección de los fondos bibliográficos de nueva adquisición e ingreso que pasan a formar parte de la colección del Centro, así como otras novedades bibliográficas que, estando disponibles para consulta, se encuentran dentro del marco de actividad del Instituto de las Mujeres.

Las usuarias y usuarios pueden consultar información bibliográfica sobre las publicaciones recogidas en el Boletín, así como de los demás fondos bibliográficos que custodia el Instituto de las Mujeres, a través del catálogo online disponible en la página Web del Organismo (<https://www.inmujeres.gob.es>) o visitando la Sala de Lectura de lunes a viernes de 9:00-14:00.

También pueden solicitar información a través de:

Teléfonos:

91 452 86 83

91 452 86 54

Correo electrónico: [documentacion@inmujeres.es](mailto:documentacion@inmujeres.es)

<https://www.inmujeres.gob.es/CentroDoc/ConsultaOnLine/ConsultaOnLine.htm>

Centro de Documentación del Instituto de las Mujeres  
Subdirección de Estudios y Cooperación  
C/Pechuán, 1  
28071 Madrid

Teléfonos: 91 452 86 83  
Correo electrónico: [documentacion@inmujeres.es](mailto:documentacion@inmujeres.es)  
<https://www.inmujeres.gob.es/>

### Camacho-Miñano, María José.

Guía salud digital y género : cómo ayudar a la gente joven a desafiar las normas de género sobre la salud en un mundo digital = Digital health and gender guide: how to help young people challenge gender norms about health in a digital world / María José Camacho-Miñano y Emma Rich (coords.) ; Financiado por el Instituto de las Mujeres.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2024.

72 p. : tabl., fot., graf. ; 25 cm.

Disponible en inglés.

La Guía Salud Digital y Género es un recurso educativo diseñado para promover un enfoque crítico de las tecnologías digitales de la salud entre el alumnado, que le ayude a generar conocimientos y prácticas de salud de forma empoderada, inclusiva y equitativa. El objetivo de la guía es presentar los conceptos clave, las estrategias y algunas actividades educativas sobre las dimensiones de género en la salud digital, reforzando la formación del profesorado y educadores para que puedan ayudar a la gente joven a manejarse dentro de la complejidad de las tecnologías digitales de la salud. La guía se centra en cuestionar normas, valores y desigualdades relacionadas con el género y la salud digital, y promueve los aprendizajes sobre la igualdad y la justicia social en edades jóvenes. [Introducción]

Disponible como recurso electrónico y en formato físico.

D.L. M-24081-2024

NIPO: 050-24-026-5

[Acceso al documento en castellano](#)

[Acceso al documento en inglés](#)

[Acceso a la página web](#)





**Ortiz, María Jesús.**

Observatorio de la imagen de las mujeres: 30 años transformando miradas [Recurso electrónico] / María Jesús Ortiz (aut.); Paula Laborda y Elena Jiménez. (colab.)-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2024.

164 p. : il., fot., tbl.

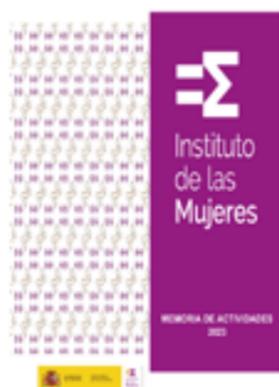
30 años contribuyendo a cambiar actitudes sociales y rutinas profesionales sexistas.

Archivo de texto (pdf.)

Este documento que tienes entre las manos no es un Informe más. Recoge la experiencia de 30 años de actividad del Observatorio de la Imagen de las Mujeres (OIM), pero también y, sobre todo, es un reconocimiento a las trabajadoras, que con enorme vocación de servicio público y compromiso feminista, han formado parte del Servicio de Comunicación e Imagen del Instituto de las Mujeres desde 1994. Profesionales de la comunicación, sociología, publicidad, filología, trabajo administrativo. Este informe es un reconocimiento al compromiso de todas ellas, desde la primera jefa hasta la última becaria. Mujeres con una fuerte convicción de la importancia que tiene la ciudadanía activa y el papel de las instituciones para la transformación política. Mujeres que han impulsado políticas públicas que nos permitan caminar hacia una sociedad avanzada y más feminista.

Adobe Acrobat Reader

[Acceso al documento](#)



**Instituto de las Mujeres (España)**

Memoria de actividades 2023 del Instituto de las Mujeres [Recurso electrónico] / Instituto de las Mujeres.-- Madrid : Instituto de las Mujeres, 2024.

258 p. : graf., tabl., fot.

Archivo (.pdf)

Memoria general de actividades que el Instituto de las Mujeres llevó a cabo en el año 2023.

Adobe Acrobat Reader

NIPO: 050-24-013-7

[Acceso al documento](#)

**García Sedano, Tania.**

Acoso moral laboral y acoso sexual / Tania García Sedano.-- Madrid : Reus, 2023.

157 p. ; 21 cm.-- (Colección de derecho penal)

Bibliografía: p. 137-147.

Si el objetivo es proteger los bienes jurídicos inherentes a los delitos de acoso moral laboral y acoso sexual debe priorizarse la adopción de políticas preventivas y educativas encaminadas a evitar que la comisión de los mismos llegue a producirse. El Derecho Penal constituye la última ratio del poder estatal y siempre deberá aplicarse conforme al principio de intervención mínima. En esta obra, la aproximación al acoso moral laboral y al acoso sexual se realiza en un primer momento desde el prisma del derecho internacional de los derechos humanos para continuar con el derecho de la Unión Europea y del Consejo de Europa. Con posterioridad, se profundiza en los tipos penales no sólo desde el análisis legal (conforme a las últimas reformas), doctrinal sino también jurisprudencial lo que posibilita la yuxtaposición de las interpretaciones vigentes. Ello posibilita evaluar la aplicación de la norma penal y confrontar las ventajas e inconvenientes de los distintos abordajes de estas conductas. [Contraportada]

D.L. M 4247-2023

ISBN 978-84-290-2730-3





Igualdad efectiva de mujeres y hombres : manual interdisciplinar / Encarnación Carmona Cuenca, María Isabel Garrido Gómez (coord.); Mercedes Bengoechea Bartolomé...[et al.]-- Valencia : Editorial Tirant Lo Blanch, 2023.

283 p. ; 24 cm.-- (Tirant lo blach manuales)

Contiene: Estereotipos de género / José Juan Vázquez Cabrera, Esther Rivas Rivero; Coaching de género / Alicia E. Kaufmann ; Lenguaje y sexismo/ Mercedes Bengoechea Bartolomé Silvia Gumiel Molina ; Los movimientos feministas / M<sup>a</sup>. Isabel Garrido Gómez ; Igualdad de mujeres y hombres y Derecho antidiscriminatorio. La Constitución Española de 1978 / Encarna Carmona Cuenca / María Macías Jara ; Igualdad de mujeres y hombres y Derecho antidiscriminatorio de la Unión Europea / Encarna Carmona Cuenca, María Macías Jara ; La Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres (I): presupuestos, principios básicos, instrumentos y organización administrativa para la igualdad / Eva Desdentado Daroca ; La ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres (II): las políticas de igualdad en el ámbito administrativo / Eva Desdentado Daroca ; Las políticas de igualdad de mujeres y hombres en el ámbito laboral / Ricardo Escudero Rodríguez, Remedios Menéndez Calvo ; La igualdad de mujeres y hombres en el mercado y la empresa (I) / Adoración Pérez Troya ; Fiscalidad e igualdad de mujeres y hombres / Manuel Lucas Durán ; Violencia de género / Teresa Rodríguez Montañés.

D.L. V-150-2023

ISBN 978-84-1147-831-1

Constelaciones feministas para habitar el mundo : miradas entrecruzadas y destellos de luz para un presente herido / Guiomar Rovira (coord.)-- Barcelona : Edicions Bellaterra, 2024.

257p. ; 23 cm.-- (El Movimiento que no Cesa)

Bibliografía por capítulos.

En los últimos años el feminismo ha desarreglado todo tipo de espacios y se ha metido en nuestras vidas para cuestionarnos de raíz y movilizarnos como nunca. Construir genealogías dispersas e inspiraciones para transformar el mundo es el objetivo de esta compilación, para incitar prácticas de libre apropiación del feminismo, sobre todo como revoltura frente al orden, como motivación para hacer, pensar, compartir, tejer, acomodar, escribir, luchar. Ya no hablamos en singular sino en plural: feminismos que se ponen en diálogo para habitar el mundo. Constelaciones que abrazan el espacio, sobre múltiples ejes, con densidad en lo inmediato y lo urgente, para habitar el presente. Esta obra surge a raíz de las jornadas Intersecciones y Constelaciones Feministas, celebradas en Girona el 27 y 28 de octubre de 2022. Nos ilusionaba una encerrona sin grandes oropeles, un taller de escritura para hacer la compartición. Este libro, dividido en tres partes (1. Activismos feministas, 2. Descolonizar el feminismo y 3. Mirada, palabra, acción), es fruto del esfuerzo entregado a la reflexión contra el despojo y la violencia. Sus 12 capítulos abren espejos y destellos de luz en los tiempos oscuros del capitalismo que expulsa vidas y desertiza territorios. Esperamos que gocen de este compendio de miradas desde donde seguir habitando el mundo, reconociendo el valor cualitativo de la vida frente a la fría guadaña de la violencia sistémica. [Contraportada]

D.L. B 14608-2024

ISBN 978-84-19160-91-1



**Daich, Deborah.**

Los feminismos en la encrucijada del punitivismo / Deborah Daich, Cecilia Varela (coords).-- Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Biblos, 2020. 238 p. ; 23 cm.

Incluye referencias bibliográficas.

¿Es el ámbito penal y su esquema de víctimas y victimarios una forma adecuada para pensar y resolver conflictos? ¿Cómo producir leyes que protejan a las mujeres sin decantar en inflación penal? ¿Es la mejor alternativa —en todos los casos— prohibir aquello que consideramos indeseable o ilegítimo? ¿Cómo podríamos las feministas explorar los potenciales de una justicia reparatoria? ¿Qué sucede con el potencial simbólico del sistema penal (y sus efectos prácticos) una vez echado a rodar? ¿Qué grillas de inteligibilidad produce sobre los conflictos y las relaciones? ¿Lo penal es una herramienta, una forma de imaginar un conflicto o ambas cosas? ¿Es el ámbito penal y su esquema de víctimas y victimarios una forma adecuada para pensar y resolver conflictos? ¿Cómo producir leyes que protejan a las mujeres sin decantar en inflación penal? ¿Es la mejor alternativa ?en todos los casos? prohibir aquello que consideramos indeseable o ilegítimo? ¿Cómo podríamos las feministas explorar los potenciales de una justicia reparatoria? ¿Qué sucede con el potencial simbólico del sistema penal (y sus efectos prácticos) una vez echado a rodar? ¿Qué grillas de inteligibilidad produce sobre los conflictos y las relaciones? ¿Lo penal es una herramienta, una forma de imaginar un conflicto o ambas cosas? Este libro se propone aportar a una discusión urgente y necesaria respecto de los feminismos y el punitivismo. Así, reúne artículos de investigadoras feministas locales y de otras realidades regionales que resultan en insumos para el debate pero, también, para empezar a pensar en una agenda de trabajo. Puesto que, finalmente, las ciencias sociales que se precien de feministas no pueden evadirse del compromiso político de producir conocimiento en pos de un mundo más igualitario. [Contraportada]

ISBN 978-987-691-770-4

**Simó Soler, Elisa.**

Estereotipos de género en procesos por violencia sexual / Elisa Simó Soler.-- Valencia : Tirant lo Blanch, 2023. 359 p. : tabl. ; 21 cm.-- (Monografías)

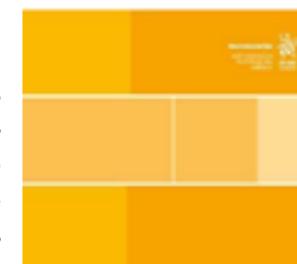
Bibliografía: p. 245-269.

La realidad social en la que vivimos es demasiado compleja como para no disponer de atajos cognitivos que nos ayuden a comprenderla. Estos mapas mentales que facilitan el entendimiento de nuestro entorno, también llamados estereotipos, no siempre ofrecen una descripción fiel de aquello que intentan retratar. En el caso de las mujeres, la condición de inferioridad impuesta por el patriarcado respecto de los hombres supuso, primero, su invisibilización y apartamiento del Derecho y, después, su inclusión en la agenda política y en el marco legal como si de un todo monolítico se tratara. Un recorrido similar ocurre en el caso de las mujeres víctimas de violencia sexual. La estereotipación de género configura un modelo ideal de víctima que presupone un único relato válido de la violencia sobre el cual va a pivotar la credibilidad otorgada a las mujeres en sede judicial. Desde una perspectiva de género interseccional, el trabajo que aquí se presenta constituye una crítica a la simplificación estereotipada de las vivencias de violencia sexual a partir de la propuesta de instauración de un enfoque antiestereotipación que sirva para garantizar los derechos de las mujeres cuando acceden a los tribunales. La formulación no solo se estructura de manera teórica, sino que se complementa con el análisis de estereotipos en resoluciones judiciales con estadística descriptiva e Inteligencia Artificial. Los resultados, con estereotipos presentes en más de la mitad de las sentencias y la apreciación de una correlación entre la existencia de estereotipos y el fallo, permiten concluir que la prevalencia de estereotipos de género en la Administración de Justicia amenaza la vigencia de la garantía de imparcialidad y supone un ejercicio de violencia institucional. [Contraportada]

D.L. V 2028-2023

ISBN 978-84-1169-425-4

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN PROCESOS POR VIOLENCIA SEXUAL



**Muñoz Ruiz, Josefa.**

La sustracción de menores en contextos de violencia intrafamiliar y de género : aspectos penales, civiles y procesales / Josefa Muñoz Ruiz.-- Madrid : Aranzadi, 2024.

234 p. ; 24 cm.-- (Estudios)

Bibliografía: p. 213-226.

La sustracción parental de niños y niñas no es nada nuevo, siempre ha estado ahí. Sin embargo, sólo la repercusión de algunos casos mediáticos la ha colocado en el epicentro del debate doctrinal y jurisprudencial. Teniendo en cuenta que la incidencia de la violencia intrafamiliar y de género hace de la sustracción de menores un fenómeno complejo con múltiples aristas, y en cuya resolución están implicados una pluralidad de instrumentos jurídicos, el objetivo de este trabajo es el examen de esta forma de criminalidad en sus distintas vertientes a la luz de las últimas reformas legislativas. A tal efecto, en una primera parte, se realiza un exhaustivo análisis dogmático y jurisprudencial del artículo 225 bis del Código Penal, para determinar si en su configuración actual responde realmente a las necesidades represivas de esta modalidad de violencia. Y, en una segunda parte, más allá de la imprescindible respuesta penal, se examinan las medidas de adecuación del contexto normativo civil y procesal a la realidad de madres e hijos/as víctimas de violencia intrafamiliar y de género, introducidas por la Ley 8/2021, de 2 de junio y la LO 8/2021, de 4 de junio, con el fin de determinar su eficacia preventiva de traslados y retenciones ilícitos de menores instrumentalizados en supuestos de violencia vicaria. [Contraportada]

D.L. M 6365-2024

ISBN 978-84-1162-803-7

**Asensio Frases, Antonio Manuel.**

Mujeres encadenadas / Antonio Manuel Asensio Frases.-- Albacete : Uno Editorial, 2021.

150 p. ; 21 cm.

Tienen ustedes en sus manos una narrativa relacionada con la trata de seres humanos con fines de explotación sexual y el mundo de la prostitución, ambos términos íntimamente ligados. En su interior encontrarán historias reales, vividas por un equipo de guardias civiles destinados en una Unidad Orgánica de Policía Judicial, en los denominados equipos EMUME (mujer-menor) de la Guardia Civil, en su lucha diaria contra la trata de personas. [Contraportada]

D.L. AB 394-2021

ISBN 978-84-18881-22-0

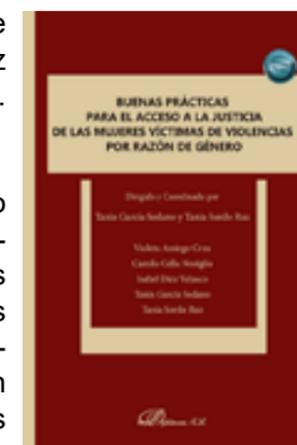


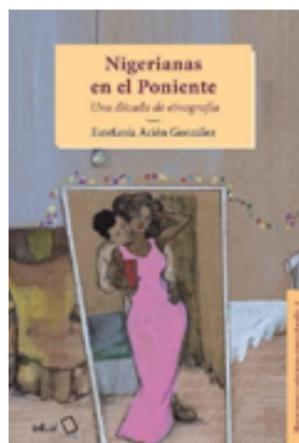
Buenas prácticas para el acceso a la justicia de las mujeres víctimas de violencias por razón de género / Tania García Sedano y Tania Sordo Ruz (coord.); Violeta Assiego Cruz...[et al.]-- Madrid : Editorial Dykinson, 2024. 295 p. ; 24 cm.

Esta obra recopila buenas prácticas jurisprudenciales que tienen como hilo conductor el acceso a la justicia de las mujeres en casos de violencias por razón de género. Cinco juristas presentan las distintas decisiones nacionales, internacionales y regionales que han tenido impacto para los derechos humanos de las mujeres. Las decisiones seleccionadas constituyen buenas prácticas que incluyen los estándares mínimos, pero van más allá, aplican una perspectiva de género, y en ocasiones, un análisis interseccional. Son sentencias y dictámenes que abarcan las distintas formas de la violencia por razón de género, abordan la diligencia debida, localizan los estereotipos de género y establecen medidas para reparar a las víctimas. Antes de presentar las decisiones de España del Tribunal Constitucional, Tribunal Supremo, Tribunal Superior de Justicia de Canarias y Juzgado Penal 2 de Mataró, así como internacionales y regionales del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, el Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer, el Comité de los Derechos del Niño, el Comité contra la Tortura y la Corte Interamericana de Derechos Humanos, se establece el marco normativo internacional, regional y estatal sobre las violencias por razón de género contra las mujeres, marco que permite proceder al análisis de las distintas resoluciones. Así, esta obra contribuye a mostrar una parte del corpus juris, cada vez más creciente -a la vez que necesario-, para el respeto, la protección y garantía de los derechos humanos de las mujeres y el avance hacia la igualdad sustantiva.

D.L. M 7538-2024

ISBN 978-84-1070-140-3





**Ación González, Estefanía.**

Nigerianas en el Poniente : una década de etnografía / Estefanía Ación González.-- Almería : Editorial Universidad de Almería, 2021.

299p. : fot., graf. ; 23 cm.-- (Migraciones y relaciones interculturales ; 4)

Bibliografía de 281 a 299 p.

Las mujeres que protagonizan este libro son migrantes en un contexto internacional hostil para sus decisiones vitales. Aquí trataremos de describir una parte de sus experiencias, marcada por el sexismo, el estigma social, el racismo y las políticas antiinmigración, antitrata y antiprostitución. Se presentan los resultados de una etnografía desarrollada junto a más de 800 mujeres a lo largo de una década y que pretenden remover los estereotipos que encasillan a este colectivo en un remoto y apartado lugar desde el que es prácticamente imposible alcanzar la plena ciudadanía y la libertad de movimientos que merece cualquier ser humano para decidir sobre su vida. [Contraportada]

D.L. AL 3940-2021

ISBN 978-84-1351-127-6

**Ríos Marín, Alexandra María.**

Cuidadoras y excluidas : mujeres, migraciones y salud / Alexandra María Ríos Marín.-- Almería : Editorial Universidad de Almería, 2019.

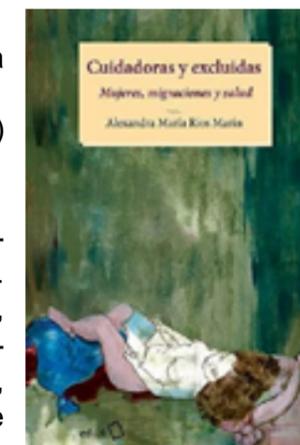
275 p. : graf., fot. ; 23 cm.-- (Migraciones y relaciones interculturales ; 3)

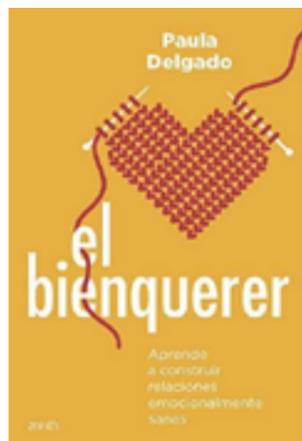
Bibliografía de 249 a 275 p.

El pensamiento feminista considera que uno de los efectos de la globalización económica ha sido la denominada feminización de la pobreza . Dicho proceso genera consecuencias negativas en el ámbito de la salud, la formación y la autonomía personal de las mujeres. Además, ha impulsado el desplazamiento de 277 millones de personas al extranjero (OIM, 2020), de las cuales el 47% son mujeres buscando mejorar la calidad de vida para ellas y sus familias. De ello se desprende que muchas mujeres jefas o cabeza de familia inician la migración para insertarse en un mercado laboral que ofrece oportunidades de inserción fundamentalmente en el trabajo de cuidados. La demanda de mano de obra en trabajos considerados femeninos constituye el reclamo constante que vincula diferentes redes migratorias domésticas, institucionales o ilegales, como pueden ser las redes de trata de personas con fines de explotación sexual. Los estudios sobre migración y prostitución en España describen las condiciones de pobreza y las desigualdades de género como factores interpretativos de dicha actividad. Estos ponen de manifiesto que las mujeres pasan a constituir una nueva clase global denominada como trabajadores desfavorecidos cuyas características fundamentales son su escasa movilidad social, las numerosas desigualdades sociales que enfrentan y la ausencia de mecanismos eficaces de participación social. El objetivo central de esta monografía es realizar un análisis de los determinantes sociales que generan desigualdades en la salud de las mujeres que ejercen la prostitución, desde un modelo que articula la perspectiva feminista y el análisis de género en salud como pilares analíticos. [Contraportada]

D.L. AL 3030-2020

ISBN 978-84-1351-058-3



**Delgado, Paula.**

El bienquerer : aprende a construir relaciones emocionalmente sanas / Paula Delgado.-- Primera edición: enero de 2023.-- Barcelona : Zenith, 2023.

188 p. ; 23 cm.

En los últimos tiempos se ha hablado mucho sobre las relaciones tóxicas y cómo evitarlas, y estos mensajes nos han permitido salir de lugares que nos dañan para darnos cuenta de que el amor puede ser de otra manera. Sin embargo, una vez hecho todo ese camino para dejar atrás malos hábitos puede que nos enfrentemos al temido y ahora qué?. El libro que tienes en tus manos viene a solucionar esta pregunta. La psicóloga Paula Delgado, experta en responsabilidad afectiva y gestión emocional, nos brinda en estas páginas las herramientas necesarias para alinear nuestras relaciones con nuestros valores, comunicar nuestras necesidades de manera constructiva y marcar límites que nos permitan construir vínculos sanos. El objetivo es tratar de aportar claridad para aprender a gestionar nuestras relaciones desde el amor y el respeto, para aprender a amar bien y sentirnos bien queridos y escuchados. [Contraportada]

D.L. B 22895-2022

ISBN 978-84-08-26582-5

Alice Miller  
**El saber  
proscrito**

**Miller, Alice.**

El saber proscrito / Alice Miller ; traducción de Joan Parra Contreras.-- 6ª edición en colección Ensayo: agosto de 2018.-- Barcelona : TusQuets, 2022.

245 p. ; 21 cm.-- (Condición Humana ; 7/5)(Biblioteca Alice Miller)

Bibliografía: p. 243-245.

El saber proscrito nos descubre la raíz de muchos de nuestros males originados durante la infancia y, en particular, analiza las enseñanzas que recibimos a tan temprana edad. En efecto, los adultos "sofocan" muy pronto en el niño los conocimientos que este adquiere del mundo, con el fin de imponerle, a su vez, la educación transmitida por otros adultos. La celebre psicoanalista Alice Miller propone aquí un modo de prevenir y curar ese mal porque, así mutilado, el niño accede difícilmente "con naturalidad" a la madurez. Más aún, los obstáculos al desarrollo de su saber le llevan a creer que la vida está hecha de muros y alambradas y, ya adulto, a parapetarse tras un cúmulo de prejuicios. Miller explica cómo podemos recuperar ese "saber proscrito" que sigue vivo, aunque reprimido en cada uno de nosotros. [Contraportada]

D.L. B. 5.691-2022

ISBN 978-84-7223-177-1



Hablemos de todo en paz : estrategias de comunicación interpersonal para educadores / Maria Carme Boqué Torremorell (coord.) ; Montserrat Alguacil de Nicolás... [et al.]-- Madrid : Narcea, 2023.

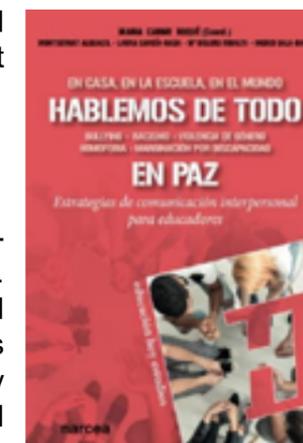
187 p. : il. ; 24 cm.

Bibliografía: [175]-187.

Uno de los retos fundamentales que, sin duda alguna, plantea la globalización consiste en ser capaces de vivir en armonía en nuestras sociedades. Diversidad de creencias, sensibilidades y modos de obrar coexisten en el seno del hogar, en la escuela, en la comunidad y en los espacios virtuales generando todo tipo de incomprensiones, rechazos, posturas radicales y enfrentamientos. Este libro pretende contribuir a abrir escenarios para el diálogo y la discrepancia, donde los más jóvenes puedan comunicarse abiertamente con personas de referencia a fin de abordar las inquietudes que, en estas etapas del desarrollo, deben ser resueltas. Reinterpreta y reivindica el papel de la familia en la crianza positiva de hijos e hijas y alerta acerca del descenso del tiempo invertido en charlar en el hogar, ya que conversar en familia es una manera de crear vínculos fuertes de afecto y protección con gran valor educativo. La escucha atenta entronca con la cultura del cuidado y el bienestar. La obra facilita estrategias para la comunicación interpersonal a cualquier profesional del ámbito de la educación. Asertividad, empatía, escucha activa, comunicación no violenta etc., se describen de forma clara, rigurosa y con ejemplos. Proporciona recursos para hacer frente a conversaciones difíciles, sin pasar a la defensiva o al contrataque, buscando siempre el mutuo entendimiento. Reflexiona sobre los distintos tipos de violencia presentes en nuestra sociedad. Selecciona las violencias asociadas al género, al origen cultural, a la condición de discapacidad, al sexismo, a la homofobia y al acoso entre iguales, por su prevalencia entre los más jóvenes, aportando un amplio abanico de recursos y materiales para su abordaje en cualquier foro educativo. El volumen se completa con un Glosario terminológico, definiendo conceptos que, con frecuencia se usan, desde el desconocimiento, con imprecisión o, incluso, cayendo en falsos mitos. Su interés radica, sobre todo, en que permite contrarrestar estas falacias con información precisa. [Contraportada]

D.L. M 8607-2023

ISBN 978-84-277-2997-1





Los nuevos derechos de conciliación y corresponsabilidad (RD-Ley 5/2023 y RD-Ley 2/2024) / Cristina Aragón Gómez...[et al.]-- Valencia : Tirant Lo Blanch, 2024.

288 p. ; 21,5 cm.-- (Enfoque Laboral ; 59)

Bibliografía: [284]-288.

La presente obra aborda una revisión detallada de la problemática cuestión del ejercicio de los derechos de conciliación en la empresa tras las reformas de 2023 y 2024 desde la perspectiva tanto laboral como de protección social. Además esa completa revisión se presenta de manera muy práctica y atractiva a través de la formulación de más de 250 cuestiones concretas y precisas a las que se da respuesta de acuerdo no solo con las novedades legales sino también con las interpretaciones de los Tribunales que en esta materia son especialmente importantes dada la enorme casuística que la caracteriza. Resulta por tanto un trabajo de enorme interés por su enfoque totalmente práctico para todas las personas dedicadas al ámbito de los recursos humanos y al asesoramiento jurídico-laboral en las empresas. [Contraportada]

D.L. V-2929-2024

ISBN 978-84-1378-066-5



**Stonebridge, Lyndsey.**

Somos libres de cambiar el mundo : pensar como Hannah Arendt / Lyndsey Stonebridge ; traducción de Sion Serra Lopes.-- 1ª ed.-- Barcelona : Ariel, 2024.

366 p. : il., fot. ; 23 cm.

Hannah Arendt se ha vuelto imprescindible para el siglo xxi, pues seguimos viviendo "en una era de incertidumbre política y su efecto es desconcertante". Lyndsey Stonebridge explora cómo y por qué la filósofa alemana terminó pensando como lo hizo en sus propios tiempos oscuros, para enseñarnos a razonar de manera similar en los nuestros. En esta biografía, se desprende la importancia de aprender a reflexionar críticamente sobre nuestra realidad política y a apartarnos del dogma, los tópicos políticos, las zonas de confort y las ideologías fáciles. [Contraportada]

Título original: We are free to change the world. Hannah Arendt's lesson-sin love and disobedience

D.L. B 9382-2024

ISBN 978-84-344-3786-9



**Campos Doménech, Patricia.**

Tierra, mar y aire : el testimonio de una mujer que quiso cambiar el mundo / Patricia Campos Doménech.-- Primera edición: junio de 2016.-- Barcelona : Roca, 2016.

190 p. ; 24 cm.

Patricia Campos Doménech nos ofrece un recorrido autobiográfico y testimonial que abarca desde su infancia, su pasión por el fútbol, los primeros años de universidad en Valencia, hasta la pasión por volar que la empujó a entrar en la Armada española como piloto de reactor. Patricia es una pionera y una luchadora: cuando pudo convertirse en la primera española entrenadora profesional de un equipo de fútbol femenino en Estados Unidos, no lo dudó. Además, el libro es también un relato íntimo sobre el descubrimiento de la propia sexualidad, así como un relato público que también evidencia las tensiones de género existentes dentro del ejército. Patricia es un ejemplo para las mujeres de nuestro país que, como muchas, lucha día a día contra la desigualdad en un ambiente que, históricamente, siempre ha podido ser hostil con las mujeres. Un testimonio de una mujer inconformista y reivindicativa que, con cada una de sus acciones, quiere fomentar la igualdad y el derecho de las mujeres a la educación y a una vida digna. [Contraportada]

D.L. B.10.182-2016

ISBN 978-84-16498-12-3



**Regàs, Rosa (1933-)**

Un legado : la aventura de la vida / Rosa Regàs ; edición de Lidia Penelo.-- Barcelona : Navona, 2024.  
205 p. : ; 21 cm.-- (Serie Bio)

Rosa Regàs ha tenido una vida fascinante. Consagrada al mundo intelectual de Barcelona y Madrid, se ha convertido en una figura mítica de la literatura en nuestro país. Un legado explica con detalle, hasta ahora inédito, los episodios cruciales de su paso por el sector editorial y cultural que la convirtieron en el referente que es. Desde el feminismo a la religión católica, pasando por la política, el trabajo, la familia y los grandes amigos del alma, Regàs recuerda muchas de las ideas por las que ha luchado durante toda su vida y a las personas que la acompañaron en el transcurso de cada etapa. Redactado a partir de varias conversaciones con la periodista Lidia Penelo, este es un testimonio que nos demuestra que hay personas que resumen una época y una sociedad. [Contraportada]

D.L. B 2040-2024  
ISBN 978-84-19552-65-5

**Freixas, Laura (1958-)**

A todos nos falta algo : diario 2000-2002 / Laura Freixas.-- Madrid : tres Hermanas, 2023.  
302 p. : ; 20 cm.-- (Otros mares ; 10)

¿Qué me falta?, es la pregunta que recorre las líneas de este diario. Su autora tiene cuarenta y tantos años, vive en Madrid con su marido y su hija y se está construyendo una carrera profesional como escritora, a la vez que ejerce de ama de casa y madre. Esa vida que parece plena, oculta una insatisfacción, una falta... ¿De qué?, ¿otro libro?, ¿un premio?, ¿otro hijo?, ¿un cambio de país? El proceso de escritura, la relación conflictiva con el éxito y la envidia, el desconcierto ante el contradictorio estatus de las mujeres en el mundo de la literatura... y, en lo personal, el viaje a un orfanato ruso para adoptar a un niño, el sueño de ir a vivir a Estados Unidos (¿o es una pesadilla?), la relación de pareja, la aparición en el horizonte de una tercera persona... van llenando las páginas. En esta cuarta entrega de sus diarios, Laura Freixas nos muestra su mundo interior con una sinceridad descarnada, fusionando el relato de la cotidianidad con la búsqueda constante del significado del arte y de la vida. [Contraportada]

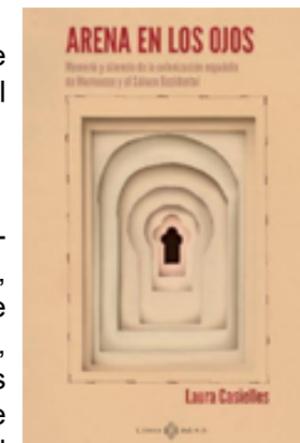
D.L. M 1165-2024  
ISBN 978-84-19243-37-9

**Casielles, Laura.**

Arena en los ojos : memoria y silencio de la colonización española de Marruecos y el Sáhara Occidental / Laura Casielles.-- Madrid : Libros del K.O., 2024.  
403 p. ; 22 cm.

La mirada española hacia Marruecos y el Sáhara Occidental se ha alimentado durante décadas de sobrentendidos, piruetas retóricas, desconfianza, patriotismo y nostalgia. En este libro, Laura Casielles zarandea algunos de los discursos más repetidos y los confronta con testimonios más humildes, se desplaza a escenarios históricos para desmontar fantasías orientalistas y soflamas bélicas, y aplica una mirada llena de empatía para entender que las relaciones que España mantuvo con Marruecos y el Sáhara Occidental durante los siglos XIX y XX fueron, sí, plenamente coloniales. En esta obra, que reúne lo mejor de la crónica y la literatura de viajes con las herramientas más recientes de los estudios poscoloniales, la autora libera el pasado y el presente de corsés discursivos para que imaginemos maneras nuevas de relacionarnos. Porque, como ella misma afirma en un pasaje de este libro, hay que ir viendo más cosas, cada vez más cosas. [Contraportada]

D.L. M 12289-2024  
ISBN 978-84-19119-64-3

**Gutiérrez, Sara.**

En el Transiberiano : una historia personal del tren que forjó un imperio / Sara Gutiérrez y Eva Orúe.-- Madrid : Reino de Cordelia, 2024.  
413 p. : fot. il. ; 2024.-- (Literatura ; 193)

Bibliografía: p. 401-413.

Una médica y una periodista españolas, que meses atrás se habían conocido en Moscú, decidieron subirse al Transiberiano en el verano de 1994, tan solo dos años y medio después de que finalizase la Perestroika, para pulsar la realidad profunda de una Rusia en crisis que, sospechaban, tenía poco que ver con su capital. La estación termino era Vladivostok, ciudad de Siberia próxima a las fronteras con China y Corea del Norte. Por el camino se detuvieron en Ekaterimburgo, Irkutsk (desde donde aprovecharon para navegar el Baikal de sur a norte) y Jabárovsk. Ahora, recuperan aquel viaje y lo rememoran en paralelo a la historia de un ferrocarril que fue, es y será más que un tren: un instrumento de unión para un país inmenso, la aventura de una red ferroviaria que forjó un imperio. [Contraportada]

D.L. M 4732-2024  
ISBN 978-84-19124-73-9



**Lafuente Gómez, Mario.**

Campesinas, burguesas y señoras en la Baja Edad Media : homenaje a María del Carmen García Herrero / Mario Lafuente Gómez y Ángela Muñoz Fernández (coords.).-- 1ª edición, 2024.-- Zaragoza : Prensas de la Univesidad de Zaragoza, 2024.

568 p. : il., gra ; 22 cm.-- (Estudios)

En la página 4 de la cubierta: Unión Europea, Fondo Social Europeo; Gobierno de Aragón; Grupo C.E.M.A.

Incluye referencias bibliográficas.

Este libro afronta un objetivo de largo recorrido historiográfico: la visibilización de las mujeres, de modo individual y colectivo, en la Historia de la Baja Edad Media. Desde un punto de vista eminentemente social, en sus páginas se pone de relieve el estatus como un elemento clave a la hora de interpretar sus experiencias y sus contribuciones al desarrollo de la sociedad en los dos últimos siglos del medievo. Las mujeres del campesinado y de los grupos urbanos, junto con aquellas que pertenecieron a los linajes aristocráticos y las reinas se convierten así en el eje a través del cual explorar el mundo del trabajo, las relaciones económicas, el ejercicio del poder y la resolución de conflictos, entre otros aspectos. Todo ello a lo largo de veintiseis capítulos, a cargo de treinta y un especialistas, reunidos con el propósito añadido de ofrecer un afectuoso homenaje académico a la profesora de la Universidad de Zaragoza María del Carmen García Herrero, con motivo de su reciente jubilación. [Contraportada]

D.L. Z 589-2024

ISBN 978-84-1340-760-9

**Oksanen, Sofi.**

Dos veces en el mismo río: la guerra de Putin contra las mujeres / Sofi Oksanen ; traducción del finlandés de Laura Pascual Antón.-- Barcelona : Salamandra, 2024.

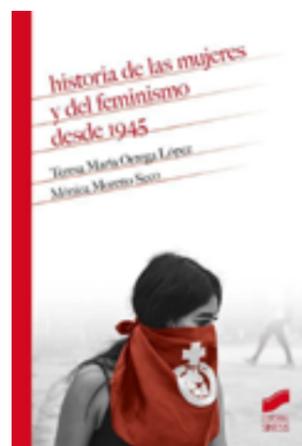
267 p. ; 22 cm.-- (Miradas salaandra)

Dos años después de la invasión rusa de Ucrania, Sofi Oksanen, reconocida como una de las narradoras escandinavas más brillantes gracias a novelas tan aclamadas como Purga, se adentra por primera vez en el campo de la no ficción con una crónica tan urgente como necesaria, tan implacable como estremecedora, sobre los crímenes sexuales de las tropas rusas en territorio ucraniano. Y lo hace tomando como hilo conductor dos dramas separados por ocho décadas: el de su tía abuela estonia que, tras una noche de vejaciones por parte del ejército soviético en 1944, enmudeció para siempre, y el de muchas personas que hoy siguen padeciendo un destino similar a manos de los soldados rusos. A partir de estos casos, Sofi Oksanen nos muestra cómo, aunque nadie se bañe dos veces en el mismo río, la historia del imperialismo ruso no deja de repetirse. Así, la hoja de ruta de Putin recuerda a la de la emperatriz Catalina la Grande en Crimea en 1783 y a la de la Unión Soviética de Stalin, y las tres comparten el mismo modus operandi: negar la cultura e incluso la humanidad del supuesto enemigo, echando mano de una incesante propaganda y repitiendo el mito de la invencibilidad rusa, deportar o asesinar a poblaciones enteras y usar la violencia sexual como un arma más en el contexto de la guerra. Lleno de lucidez, rabia y esperanza, Dos veces en el mismo río es una indagación de primer orden sobre la historia de la misoginia en Rusia y una valiosa reflexión acerca de las tropelías de los ejércitos, que da voz a las víctimas de unas prácticas que podríamos creer superadas, pero que nunca han llegado a desaparecer. [Contraportada]

D.L. B 672-2024

ISBN 978-84-19851-40-6



**Ortega López, Teresa María.**

Historia de las mujeres y del feminismo desde 1945 : nuevos debates, nuevos espacios, nuevas identidades / Teresa María Ortega López, Mónica Moreno Seco.-- Madrid : Síntesis, 2023.

258 p. : ; 22 cm.-- (Temas de historia contemporánea ; 26)

Bibliografía.: p. 257-258.

Este título es una oportunidad para reivindicar el valor de la historia de las mujeres y del feminismo. En la búsqueda de este objetivo, las dos autoras se han dedicado a sintetizar y ordenar los contenidos correspondientes en torno a tres ejes genéricos estrechamente interconectados. En primer lugar, aquel que analiza detenidamente los cambiantes contextos históricos posteriores a la Segunda Guerra Mundial, en los que las mujeres adquirieron identidad como sujetos y fueron desarrollando sus discursos y prácticas. En segundo lugar, un eje que reconoce que la experiencia de las mujeres es claramente plural, como expresaron las diversas corrientes de los feminismos surgidos a partir de los años ochenta del siglo XX. Y, por último, un tercer eje, que aborda las amplias posibilidades teóricas y metodológicas ofrecidas en las últimas fechas por la historia de género y que han garantizado el desarrollo de nuevos escenarios de acción, así como nuevas presencias y protagonismos de mujeres hasta ahora poco explorados. [Contraportada]

D.L. M 579-2023

ISBN 978-84-1357-239-0

**Modelo Baeza, José Manuel.**

Guía práctica de la mesa de contratación / José Manuel Modelo Baeza.-- Primera edición: octubre 2024.-- Madrid : El consultor de los ayuntamientos, 2024.

946 p. ; 24 cm.

Contiene referencias bibliográficas.

La presente obra, fruto de la experiencia y conocimientos adquiridos por el autor con ocasión de su asistencia como vocal a las mesas de contratación durante más de 15 años y por la lectura de incontables Resoluciones de Tribunales encargados de resolver recursos especiales en materia de contratación, constituye una auténtica guía para la actuación de la mesa en el seno del procedimiento de contratación. Apoyándose en la doctrina de los Tribunales, en ocasiones contradictoria, la obra analiza las cuestiones más frecuentes que se suscitan en las sesiones de la mesa. [Contraportada]

D.L. M-23353-2024

ISBN 978-84-7052-969-6



El tratamiento del acoso en el orden civil, penal, laboral y contencioso / Raquel Vicente Andrés, María Prendes Valle, David Vázquez García y Fernando Pinto Palacios.-- Primera edición: septiembre 2024.-- Madrid : La ley, 2024.

446 p. ; 24 cm.-- (Temas)

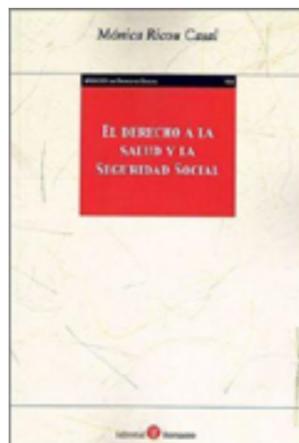
Bibliografía: Por capítulos.

El acoso es un fenómeno social que se encuentra presente en muchas parcelas de la vida humana. Aunque el perfil de esta conducta puede diferir en función del entorno en el que se produce —laboral, escolar, sentimental, familiar—, el acoso presenta una serie de rasgos comunes que se traducen en conductas de hostigamiento y persecución. El objetivo de la presente obra es ofrecer una visión transversal del acoso dado su carácter pluriofensivo y vulnerador de derechos fundamentales como la dignidad de la persona (artículo 10 CE), el derecho a la igualdad y a la no discriminación (artículo 14 CE), el respeto a la integridad personal (artículo 15 CE) o el derecho a la intimidad (artículo 18 CE). Para lograr este objetivo, la obra ofrece una visión teórica sobre la incidencia de las distintas conductas de acoso en el ámbito civil, penal, contencioso-administrativo y laboral y, al mismo tiempo, sistematiza la jurisprudencia más relevante en la materia. [Contraportada]

D.L. M-18731-2024

ISBN 978-84-10292-00-0



**Ricou Casal, Monica.**

El derecho a la salud y la seguridad social / Mónica Ricou Casal.-- Albacete : Bomarzo, 2024.

114 p. ; .21 cm.-- (Básicos de Derecho Social)

Incluye referencias bibliográficas.

La protección de asistencia sanitaria en el marco de la normativa de Seguridad Social; El derecho a la salud y los accidentes de trabajo; El derecho a la salud y las enfermedades profesionales; La protección a la salud, contingencias profesionales y Covid 19. Se debe partir de que la protección a la asistencia sanitaria es una de las ramas protectoras de la Seguridad Social. La protección de la salud en el marco de la normativa de Seguridad Social es un reto para un trabajo de investigación por la necesidad acuciante que tiene aquella de adaptarse a las nuevas realidades laborales. Y a la tarea obligada de visibilizar los riesgos psicosociales y la perspectiva de género. Su regulación se centra en las contingencias profesionales, es decir, los accidentes de trabajo y enfermedades profesionales. Esta monografía pretende dar luz a su entramado legal. [Contraportada]

D.L. AB 4-2024

ISBN 978-84-19574-40-4



La redimensión de la salud laboral con perspectiva de género / Sarai Rodríguez González (dir.).-- Barcelona : Atelier Libros Jurídicos, 2024.

337 p. ; 24 cm.-- (Laboral)

Bibliografía: por capítulos.

Esta obra reúne un conjunto de aportaciones que analizan de manera crítica los factores y condiciones de trabajo que impactan de forma diferenciada a mujeres y hombres. En este contexto, se pone de relieve la urgente necesidad de integrar la perspectiva de género en las políticas de salud laboral, no solo para corregir las desigualdades existentes, sino también para establecer un marco normativo que reconozca y atienda de manera justa y profunda las necesidades específicas de las mujeres en los actuales entornos laborales, caracterizados por su complejidad y continua transformación. Fruto del proyecto de investigación homónimo, desarrollado en el marco del Plan de Incentivación de la Actividad Investigadora de la Universidad de La Laguna en 2023-2024, esta obra pretende contribuir al proceso de reconfiguración del derecho humano fundamental a la salud laboral, desde una perspectiva de género, con el fin de garantizar la existencia de entornos laborales justos, inclusivos y saludables para todas las personas trabajadoras. [Contraportada]

D.L. B 19113-2024

ISBN 979-13-87543-04-4

**González Agudelo, Gloria.**

La sexualidad de los jóvenes : criminalización y consentimiento /Gloria González Agudelo.-- Valencia : Tirant Lo Blanch, 2021.

151 p. ; 22 cm.-- (Delios ; 163)

Bibliografía: [147]- 151.

La elevación de la edad mínima del consentimiento sexual de los trece a los dieciséis años, a partir de la reforma del Código penal del 2015, ha abierto una amplia e intensa polémica, al punto tal, de trascender la disciplina penal e instalarse en la sociedad, que, entre tensiones ideológicas, delibera sobre la mejor forma de proteger a niños y jóvenes en materia sexual. Esta obra reflexiona sobre la necesidad, forma y alcance de esa protección, desde la perspectiva penal, partiendo del reconocimiento de los derechos de los niños y jóvenes, también, los sexuales, que obliga, no solo, a precaver la lesión o riesgo para los mismos, sino también, a remover los obstáculos que impidan su ejercicio. El punto central en esta discusión, es determinar y clarificar los requisitos y condiciones exigibles para reconocer como válido en el ámbito jurídico penal, el consentimiento otorgado por los jóvenes en su interacción sexual, proponiendo y analizando algunos de los criterios que pueden servir como guía en esta interpretación. Se incluye aquí el estudio de los requisitos legales contenidos en el artículo 183 quater CP, para validar ese consentimiento en los sujetos menores de dieciséis años, pero se consideran, también, otros elementos que amplían o restringen su apreciación. [Contraportada]

D.L. V 97-2021

ISBN 978-84-1355-693-2



**Lugones, María.**

Género y descolonialidad / María Lugones, Isabel Jiménez-Lucena y Madina Tlostanova ; Walter Mignolo (comp.).-- 3ª ed.-- Argentina : Ediciones del signo, 2024.

131 p. ; 22 cm.-- (El desprendimiento)

Corropolítica y geopolítica del conocimiento (quienes pueden/deben conocer) son los temas centrales de este libro. Ambos están cruzados por la colonialidad del ser y del saber. “Mujeres”, “indios” y “negros” estuvieron históricamente excluidos del acceso a los que se consideraba la cúpula del saber. Ahora bien, mientras que la cultura patriarcal legitima la opresión genérico sexual, ésta no se manifiesta ni se percibe de la misma manera para la “mujeres de color” en los Estados Unidos (Lugones); que en la geopolítica española/marroquí, con las diferencias que el sistema de salud español hace en el trato de mujeres hispánicas y marroquíes (Jiménez-Lucena); ni en el conflicto entre la cultura cristiana ortodoxa del Estado ruso y la cultura musulmana del Cáucaso (Tlostanova). Tanto el sexo como el género se construyen social e históricamente de formas que dan lugar a “sistemas de género” que complejizan las noción de patriarcado. Las distintas “historias locales” generan respuestas particulares en cada uno de estos lugares, partiendo de cada una de ellas es que las tres autoras convergen en la misma idea de que no puede haber un feminismo universal digitado por el feminismo blanco de Europa y Estados Unidos. [Contraportada]

ISBN 978-987-3784-97-2

Derecho laboral feminista: Derechos laborales de mujeres y LGTTTBIQ+ / María Paula Lozano; María Martha Terragno; Luciana Censi (coord.).-- Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Mil Campanas, 2022.

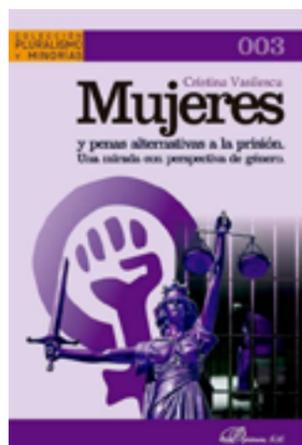
493 p. : fot. ; 21 cm.

Bibliografía: por capítulos.

El movimiento feminista ha atravesado todos los espacios de la sociedad, transformando la vida de millones de mujeres y LGTTTBIQ+. También ha repensado el modelo de masculinidad, dejando huellas en quienes pudieron romper mandatos, silencios y complicidades. Sin embargo, se observa que esa transformación no ha tenido impacto concreto en las normas del Derecho del Trabajo. Esa distancia es el germen de este libro. En ese sentido, “Derecho laboral feminista”, no es solo una novedad editorial, sino que aparece como la expresión de una necesidad emergente de la praxis social y política. En línea con este tiempo histórico, pero lejos de la superficialidad de los trabajos de ocasión, tres laboristas de reconocida trayectoria en el mundo sindical, María Paula Lozano, María Martha Terragno y Luciana Censi, coordinaron a un equipo de abogadas, historiadoras, sociólogas, economistas, docentes y trabajadoras sociales que elaboraron artículos bajo el horizonte de (re)pensar el Derecho del Trabajo clásico, un producto del Siglo XX, bajo una nueva perspectiva, tan movilizadora como incómoda. “Si la razón de ser del Derecho del Trabajo ha sido históricamente la de proteger a la persona que trabaja frente a la asimetría estructural de la relación capital-trabajo, ese precepto sólo tiene valor y vigencia si incorpora una perspectiva de género”, escriben en el prólogo las coordinadoras del libro. “Derecho Laboral Feminista” contiene artículos de Andrea Andújar, Flora Partenio, Laura Mora Cabello de Alba, Julieta Lobato, Luciana Censi, Victoria Flores Beltrán, María Martha Terragno, Fabiana Sosa, María Paula Lozano, Itatí Demarachi, Laura Soage, Lucía Assef, Cynthi Benzión e Clarisa Gambera. También entrevistas a Lucía Cirmi Obón e Ivanna Aguilera. [Contraportada]

ISBN 978-987-48417-0-4



**Vasilescu, Cristina.**

Mujeres y penas alternativas a la prisión : una mirada con perspectiva de género / Cristina Vasilescu.-- Madrid : Dykinson, 2022.  
235 p. : tabl. ; 24 cm.-- (Pluralismo y Minorías ; 003)

Bibliografía de 217 a 235 p.

El porcentaje de mujeres que cumple penas de prisión en nuestro país es similar al porcentaje de mujeres que cumple penas en la comunidad, oscilando entre un 7% y un 10%. Ahora bien, las investigaciones sobre las mujeres que delinquen y que acaban cumpliendo una pena se han centrado en las experiencias de las mujeres reclusas. Entre otras cuestiones, la amplia literatura existente al respecto en nuestro país señala la discriminación que estas sufren en un sistema penitenciario que ha sido históricamente androcéntrico. Además, concluye que, dadas sus características penales y personales, se debería apostar por hacer un mayor uso de las penas de la comunidad para gran parte de las mujeres, bajo la suposición que estas resultarían más apropiadas. Sin embargo, poco sabemos sobre las experiencias de las mujeres que cumplen penas en la comunidad, sobre sus necesidades y sobre los enfoques más eficaces para su supervisión, apoyo y tratamiento. Por ello, este libro se centra en las mujeres que han cometido delitos y que han sido condenadas a cumplir una pena en la comunidad. Analiza con una perspectiva de género, a partir de datos estadísticos y entrevistas en profundidad, el sistema de penas comunitarias, centrándose en las experiencias de las mujeres que han cumplido penal y de las profesionales que la supervisan (...) [Contraportada]

D.L. M 28646-2022  
ISBN 978-84-1122-508-3

**Flasspöhler, Svenja.**

Sensible : sobre la sensibilidad moderna y los límites de lo tolerable / Svenja Flasspöhler ; traducción de Alberto Ciria.-- Barcelona : Herder, 2023.  
243 p. ; 20 cm.

Bibliografía: p. 237-243.

La sensibilidad no es un fenómeno nuevo; ocupa en la historia de nuestra sociedad un papel importante como motor del progreso civilizador. La urbanización y la tecnificación hacen al ser humano más sensible, porque al ampliarse el acceso a los derechos se agudiza también la percepción de las injusticias y de las vulneraciones que estas causan. Sin embargo, las posiciones al respecto se vuelven cada vez más rígidas: liberales e igualitarios, gente de derechas y de izquierdas, viejos y jóvenes, se enfrentan y propician una erosión creciente de la cultura democrática del discurso. Cuestiones como Me Too o Black Lives Matter, el lenguaje inclusivo, la libertad de expresión, el reconocimiento de colectivos marginados o la afectación de quienes temen perder sus privilegios, entre otros, ponen en evidencia uno de los grandes interrogantes que atenazan la discusión pública actual: ¿cuál es el límite de lo tolerable? En este irreverente ensayo, Svenja Flasspöhler invita a pensar en profundidad la paulatina sensibilización para advertir así las tendencias progresivas y regresivas que suscita, y se plantea si es el individuo quien debe hacerse más resistente o, por el contrario, si es el mundo que lo rodea el que tiene que cambiar. [Contraportada]

Título original: Sensibel. Über moderne Empfindlichkeit und die Grenze des Zumutbaren

D.L. B 2104-2023  
ISBN 978-84-254-4903-1





**Ghodsee, Kristen Rogheh.**

Utopías cotidianas : lo que dos mil años de experimentos pueden enseñarnos sobre vivir bien / Kristen Rogheh Ghodsee; traducción de Clara Ministral.-- Madrid : Capitán Swing, 2024.

366 p. ; 22 cm.

Un deslumbrante viaje a través de dos mil años de audaces ideas y experimentos utópicos que exploran otras formas de organizar nuestra vida cotidiana, y un viaje trotamundos a comunidades que ya están poniendo en práctica estas visiones en la actualidad. En el siglo vi a. C., el filósofo griego Pitágoras fundó una comuna en un pueblo costero del sur de la actual Italia. Allí, hombres y mujeres compartían sus posesiones, vivían como iguales y se dedicaban al estudio de las matemáticas y los misterios del universo. Desde entonces, los seres humanos hemos ideado mejores formas de organizar nuestra convivencia, compartir nuestras propiedades, criar a nuestros hijos y determinar quién forma parte de nuestras familias. Algunos de estos experimentos duraron un breve periodo de tiempo, pero otros siguen vigentes hoy en día. La pensadora feminista Kristen R. Ghodsee nos invita a explorar lugares que se han atrevido a reimaginar cómo podríamos vivir nuestra vida cotidiana: comunidades danesas de vivienda colaborativa que comparten las tareas y estrechan los lazos de vecindad, ecoaldeas matriarcales colombianas en las que las residentes cultivan todos sus alimentos o los microdistritos planificados en la Unión Soviética, que garantizan que todo lo que pueda necesitar un hogar esté cerca. Utopías cotidianas ofrece una visión radicalmente esperanzadora de cómo construir sociedades más satisfechas y conectadas. [Contraportada]

D.L. M 1486-2024

ISBN 978-84-127798-4-4

**Butler, Judith.**

¿Qué mundo es este?: Fenomenología y pandemia / Judith Butler, traducción de Cristina Zelich.-- Barcelona : Arcadia, 2022.

141 p. ; 22 cm.-- (Los libros de Arcadia)

La pandemia ha alterado nuestra forma de entender el mundo. Ahora, más que de un mundo común, deberíamos hablar de muchos mundos que se superponen, si tenemos en cuenta que gran parte de los recursos no son compartidos equitativamente entre todos. ¿Cómo deberíamos vivir, en este mundo? ¿Qué hace falta para que el mundo sea habitable? La destrucción medioambiental, la pobreza, el racismo, las desigualdades, la violencia social, incluida la violencia contra las mujeres y las minorías sexuales, son, sin duda, cuestiones que condicionan el modo de vivir individual y colectivo. Para que la vida sea digna de ser vivida es necesario reivindicar nuestra interdependencia, la implicación de los unos con los otros; adquirir un compromiso firme con el planeta y sus habitantes, humanos y no humanos, y así respirar en un auténtico mundo común. [Contraportada]

D.L. B 16151-2022

ISBN 978-84-125427-4-5



**López Giménez, Diego.**

Yo, grafitera: Graffiti, street art y muralismo de mujeres / Diego López Giménez.-- Madrid : Editorial Fundamentos, 2022.  
253 p. : il., fot. ; 21 cm.-- (Ciencia ; 376)

El ser humano ha sentido siempre la necesidad de expresarse en los muros de la comunidad. Desde la pintura rupestre, pasando por las inscripciones romanas, hasta el arte callejero de las ciudades de hoy, mujeres y hombres de todos los tiempos han evidenciado su creatividad más allá de los espacios artísticos oficiales. Este libro, con excelentes fotografías a todo color, te propone un recorrido por la obra de cincuenta grafiteras, artistas callejeras y muralistas cuyas intervenciones pueden verse en España. Junto a las imágenes, el relato en primera persona de su trayectoria vital y creativa: la doble lucha de la artista callejera por encajar en un mundo tradicionalmente masculino y reivindicar su arte frente al poder estatal. El texto se complementa con una breve historia del graffiti, street art y muralismo e incluye un glosario para navegar los diferentes términos. DIEGO LÓPEZ GIMÉNEZ, titulado en Documentación por la Universitat de València, es colaborador en diversas publicaciones y bloguero en redes sociales con miles de seguidores. Apasionado del graffiti y el street art, es autor de otros libros de divulgación como 'Valencia en grafitis', 'Herbario urbano del Mediterráneo', 'Árboles asombrosos de la Comunitat Valenciana' y 'Sobrevivir al cambio climático'. [Contraportada]

D.L. M 8374-2022  
ISBN 978-84-245-1423-5

**Bernárdez Rodal, Asunción.**

Papel y pintura: mujeres lectoras, profeminismo y cambio cultural en el siglo de oro / Asunción Bernárdez-Rodal.-- Valencia : Tirant Humanidades, 2024.

175 p. : il. ; 24 cm.-- (Tirant humanidades)

Papel y pintura: mujeres lectoras, profeminismo y cambio cultural en el Siglo de Oro es un trabajo que invita a pensar sobre la relación entre la lectura, la representación femenina y el cambio cultural en un período crucial de la historia española. En un momento en el que la proliferación de la literatura de ficción marcó un hito en la difusión del conocimiento y la imaginación, este libro profundiza en cómo este fenómeno influyó en la percepción y el papel de las mujeres en la sociedad. Desde el análisis de las representaciones iconográficas de las vírgenes leyendo, hasta la exploración de las experiencias femeninas en la literatura cervantina, la autora ofrece una perspectiva multifacética de la participación de las mujeres en la esfera cultural y social del Siglo de Oro. A lo largo de estas páginas, se examina cómo las mujeres lectoras fueron representadas en la pintura y cómo estas representaciones evolucionaron con la llegada de la imprenta y la difusión masiva de la literatura. Además, se analiza en detalle el impacto de las transformaciones culturales en las mujeres reales, explorando temas como la alfabetización, el acceso al conocimiento y la participación en la esfera pública. Uno de los aspectos más destacados de este texto es el análisis de los personajes femeninos que leen en El Quijote de Cervantes, en especial el personaje de Marcela, que ofrece una visión reveladora sobre la representación de la mujer intelectual y libre en la literatura del Siglo de Oro. Asimismo, se profundiza en el profeminismo de la principal escritora española de la época, Teresa de Ávila, cuya obra desafió las normas de su tiempo y sentó las bases para la lucha por la igualdad de género. Este libro no solo ofrece una visión panorámica de un período fascinante de la historia cultural española, sino que invita también a reflexionar sobre el poder transformador de la lectura y su papel en la construcción de una sociedad más igualitaria y justa. Con un enfoque interdisciplinario y riguroso, es una lectura indispensable para aquellas personas interesadas en la historia cultural y el impacto de la literatura y la creación artística en el cambio social. [Contraportada]

D.L. WV-1633-2024  
ISBN 978-84-1183-505-3



**Rodríguez, Anto.**

¡Eres tan travesti! : breve historia del transformismo en España /Anto Rodríguez ; prólogo de Supreme de Luxe.-- Primera edición, mayo de 2024.-- Madrid : Egales, 2024.

554 p. : fot. ; 21 cm.

Bibliografía: p. 521-554.

Este es un viaje de más de un siglo que sigue el camino marcado por las transformistas, travestis y drags que trabajaron en España desde finales del siglo XIX. Está escrito para ser leído en voz alta en un estilo que se encuentra entre el tono académico del ensayo, el cuento o los artículos de las populares revistas de cotilleo. ¡Eres tan travesti! Breve historia del transformismo en España es una investigación urgente y fervorosa sobre un arte efímero, poderoso, político, cachondo y transformador de nuestra historia reciente. Es, sobre todo, un homenaje a todas las estrellas que iluminaron, iluminan y seguirán iluminando las noches de nuestro país. [Contraportada]

D.L. M-10954-2024

ISBN 978-84-19728-50-0

**Domenech, Cristina.**

Señoras que se empotraron hace mucho / Cristina Domenech.-- 12ª ed.-- Barcelona : Plan B, 2023.

221 p. ; 22 cm.

Mujeres que se rebelaron contra el matrimonio y rompieron las reglas de etiqueta. Rebeldes, genias, decadentes, artistas... Señoras que, pese a todas las dificultades de su tiempo, se atrevieron a expresar su sexualidad y desafiar a su época. Este libro, que contempla desde el siglo XVII hasta el siglo XX, explora la historia pública y privada de estas fascinantes mujeres que amaban a otras -Anne Seymour Damer, Anne Lister o Josephine Baker, entre tantas otras-, para visibilizar y sacar a la luz una realidad que nunca debería haber sido secreta. [Contraportada]

D.L. B 17455-2019

ISBN 978-84-17001-93-3

**Timinello, Victor.**

LGBT-free zones : el impacto de la extrema derecha en Polonia /Victor Timinello; prólogo de Curro Peña.-- 1ª ed.-- Madrid : Gato Mojado, 2023.

120 p. ; 18 cm.

Bibliografía: p. 115-120.

En 2019 la Unión Europea sufrió una vulneración de los derechos humanos básicos dentro de sus límites territoriales: algunos Gobiernos locales de Polonia declararon sus términos municipales "zonas sin LGTB". Un acto simbólico que demonizaba, una vez más, la diversidad sexual y de género y el progreso social, razón por la que la Unión sancionó económicamente a las ciudades implicadas. Este ensayo breve repasa el proceso de integración de Polonia en la comunidad europea, la situación sociopolítica del país desde la irrupción de la extrema derecha en las instituciones y las inesperadas consecuencias de que el debate se haya acercado a la opinión pública. [Contraportada]

D.L. M-5316-2023

ISBN 978-84-126253-2-5

**Barba, Silvia.**

Cuando ellas tocaron el cielo : la historia de las campeonas del mundial de fútbol / Silvia Barba.-- Barcelona : Espasa, 2024.

221 p. : fot. col. ; 24 cm.

Cuando ellas tocaron el cielo, es una historia inspiradora de triunfo, lucha y perseverancia. Aquí descubrirás cómo nuestra Selección femenina de fútbol logró un hito histórico al ganar primera vez la Copa Mundial de Fútbol en 2023. Silvia Barba, reconocida periodista deportiva, nos cuenta con detalle la crónica partido a partido, y cómo estas mujeres lograron hacer historia en el deporte. Pero este libro no solo se enfoca en los triunfos en el campo, sino también en la preparación, el esfuerzo y la dedicación que estas jugadoras tuvieron que invertir para llegar a lo más alto. Descubre las historias detrás de los partidos, las anécdotas y las dificultades que tuvieron que superar para alcanzar su sueño. Todo ello acompañado con fotografías exclusivas de estas estrellas mundiales, permitiéndonos conocerlas más allá de su faceta deportiva. Acompaña a estas campeonas en su camino hacia la cima y descubre cómo lograron tocar el cielo. [Contraportada]

D.L. B 5530-2024

ISBN 978-84-670-7229-7



**Olaru, Stejarel.**

Nadia Comaneci y la policía secreta: historias de la Guerra Fría / Stejarel Olaru, traducción de Claudia Valdés-Miranda Cros.-- Madrid : Oberon, 2023.

334 p. ; 23 cm.

Bibliografía de 307 a 326 p.

El nuevo libro de Stejarel Olaru trata sobre una de las mejores atletas de todos los tiempos, Nadia Comaneci, la primera gimnasta del mundo en lograr la puntuación perfecta ¡10! Lo consiguió durante los Juegos Olímpicos de Montreal, en 1976. La medallista olímpica, mundial y europea nació en 1961 en el noreste de Rumanía y ahora vive en Estados Unidos. El autor presenta los inicios de Nadia en la gimnasia, desde sus primeros títulos importantes hasta los Juegos Olímpicos de Montreal. A lo largo del libro se describe con meticulosidad la red de informantes creada dentro del equipo olímpico rumano, promovida por la inteligencia al servicio del Partido Comunista. Esta red de informantes reveló los métodos abusivos de la pareja de entrenadores Karolyi, así como los graves conflictos entre entrenadores y gimnastas, en particular entre Nadia y Bela Karolyi. Incluso en estas condiciones, la "Diosa de Montreal" continuó su excepcional carrera, que culminó con su exitosa participación en los Juegos Olímpicos de Moscú en 1980, a pesar de los esfuerzos de los árbitros controlados por la URSS para reducir sus posibilidades de subir al podio. [Contraportada]

D.L. M 7968-2023

ISBN 978-84-415-4822-0

**Marín Malo, Mirentxu.**

La desigualdad por razón de sexo y género en el deporte profesional : una perspectiva jurídico-laboral / Mirentxu Marín Malo.-- A Coruña : Colex, 2023.

212 p. ; 24 cm.-- (Cuestiones actuales de derecho del trabajo y de la seguridad social ; 4)

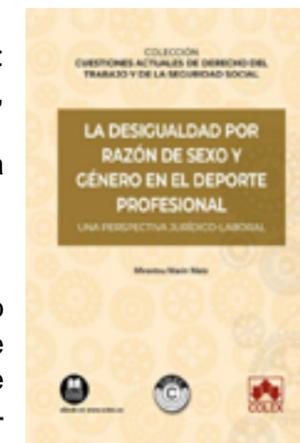
Bibliografía: p. 193-212.

En los últimos años se ha promulgado diversa normativa y se han puesto en marcha múltiples acciones dirigidas a lograr la igualdad efectiva entre hombres y mujeres en el medio laboral. Aun así, las desigualdades de sexo y género en este ámbito siguen siendo importantes. Estas desigualdades son mayores, si cabe, en el ámbito del deporte profesional. Esta obra trata de analizar, desde una perspectiva eminentemente jurídica, la actual situación de la mujer deportista profesional respecto a su homólogo masculino, para lo cual analiza la situación de este colectivo, tanto en la práctica del deporte aficionado como profesional, así como de los estereotipos de género que, hoy en día, se mantienen con fuerza en este ámbito. Todo ello, con el objetivo de observar el impacto que dicha situación tiene en el ámbito laboral y en los derechos laborales de las deportistas profesionales; especialmente, en lo referido a la desigualdad retributiva; cuestión a la que se dedica buena parte de esta obra. El análisis de la cuestión se realiza con una mirada crítica, procurando ofrecer datos y analizar normativa y jurisprudencia desde la propia óptica y especialidad del deporte profesional, con el fin de plantear aquellas cuestiones más controvertidas en la materia y facilitar información que permita avanzar en pro de la igualdad de trato en este sector productivo que, como se ha visto en los últimos tiempos, tanto impacto tiene en nuestra sociedad. [Contraportada]

Disponible en formato electrónico en la web de la editorial.

D.L. C 1396-2023

ISBN 978-84-1194-082-5





Adolescencia, redes sociales y violencia de género digital / Celia Prados García (coord.); Manuel Asensi Pérez...[et al.]-- Valencia : Tirant Lo Blanch, 2023.

208 p. : il. ; 21 cm.-- (Plural)

Bibliografía por capítulos.

Esta obra colectiva pretende dar respuesta a uno de los principales desafíos de la sociedad digital: la detección y prevención de la violencia de género en la adolescencia a través de las redes sociales. Para ello reúne aportaciones de investigadoras de áreas de conocimiento diversas, como son el Derecho, la Educación, la Sociología, el Lenguaje, la Didáctica y la Arquitectura y Tecnología de Computadores, que trabajan desde un enfoque de género como eje transversal y transformador de la sociedad digital. El libro es fruto de un convenio de colaboración entre la Cátedra de Estudios sobre las Mujeres de la Universidad de Córdoba y el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Córdoba, que persigue desarrollar iniciativas de sensibilización y prevención desde los centros de educación secundaria. [Contraportada]

D.L. V-3743-2023

ISBN 978-84-19376-92-3

### Murrugarra Retamozo, Brenda Isabel.

Violencia digital hacia las mujeres y niñas : una vulneración a sus derechos / Brenda Isabel Murrugarra Retamozo.-- Coruña : Colex, 2023.

129 p. ; 21 cm.

Bibliografía: p. 109-129.

La presente obra ofrece un análisis de la problemática de la violencia que sufren mujeres y niñas en el ciberespacio. Para ello, se efectuó una evaluación de los distintos tipos de violencia digital que padecen aquellas cuando usan las tecnologías de la información y comunicación (TIC). En adición a ello, en este libro se emprendió una revisión de ciertas legislaciones, como las de Argentina, Colombia, España y Perú, a fin de ver cómo es que estos países están respondiendo ante la violencia digital que sufren mujeres y niñas. Adicionalmente, se hizo mención de algunas acciones y medidas que debían emprenderse para enfrentar este fenómeno. Finalmente, en esta obra se llevó a cabo una correlación sobre cómo dicha violencia digital cometida hacia mujeres y niñas estaría repercutiendo en los derechos digitales que estas poseen; derechos que además han cobrado particular relevancia por ser necesario su pleno reconocimiento y protección ante estos casos, y más en una sociedad tan digitalizada como esta. [Contraportada]

D.L. C 1410-2023

ISBN 978-84-1194-087-0



**Hustvedt, Siri.**

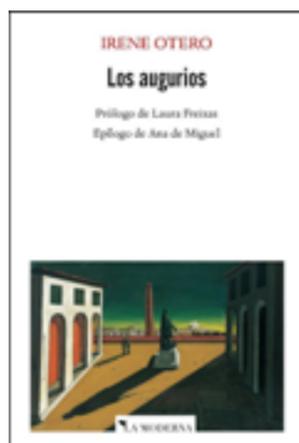
El mundo deslumbrante / Siri Hustvedt; traducido por Cecilia Ceriani.-- Barcelona : Seix Barral, 2024.  
440 p. ; 23 cm.

La artista Harriet Burden, esposa de un poderoso marchante de arte y perfecta anfitriona y mecenas, desata un escándalo mayúsculo en el mundo del arte neoyorkino de los años ochenta cuando, harta de que su trabajo sea ninguneado por su condición de mujer, recluta a tres jóvenes para que presenten sus creaciones como propias. Pero en este peligroso juego hay demasiados factores que escapan a su control y acabará desembocando en una perturbadora y extraña muerte. [Contraportada]

Novela

D.L. B 19466-2023

ISBN 978-84-322-4278-6

**Otero, Irene.**

Los augurios / Irene Otero; prólogo de Laura Freixas ; epílogo de Ana de Miguel.-- Galisteo (Caceres) : La Moderna, 2023.  
315 p. ; 21 cm.-- (Nuevas narrativas ; 2)

Una joven llega a una isla huyendo de su pasado. Allí conocerá a su salvador, Elías, el hombre de ojos de búho que busca financiación para terminar su primera película. Pero, entonces, las señales: la sal derramada, el gato negro muerto, el mal de ojo... Y lo que parecía realismo sucio terminará transformado en un relato de terror psicológico, donde un viejo piso, frío y húmedo, ubicado frente a una fábrica abandonada a las afueras de la ciudad, constituirá el decorado perfecto de una historia que bien podría haber salido de la mente del director de Psicosis. [Contraportada]

Novela

D.L. CC 292-2023

ISBN 978-84-126930-6-5

**D'Adamo, Ada.**

Como de aire / D'Adamo, Ada; traducido por Celia Filipetto.-- Barcelona : Lumen, 2024.  
154 p. ; 23 cm.-- (Narrativa)

Daria es la hija, cuyo destino está marcado desde el nacimiento por un diagnóstico erróneo. Ada es la madre, que en el umbral de los cincuenta descubre que está enferma, pero este hallazgo se convierte en una oportunidad para dirigirse a su hija y tratar de contarle la historia de ambas. De este modo, todo pasa por los cuerpos de Ada y Daria: peleas diarias, enfados, secretos, pero también inesperadas alegrías y momentos de muchísima ternura. Las palabras atraviesan el tiempo, en un continuo ir y venir entre pasado y presente. [Contraportada]

Novela

Premio Strega

D.L. B 21442-2023

ISBN 978-84-264-3064-9

**Lema, Beatriz.**

El Cuerpo de Cristo / Bea Lema.-- Bilbao : Astiberri, 2024.  
174 p. : il. ; 24 cm.

Cuando Vera era niña, un demonio rondaba su casa y acosaba a su madre, martilleándole los nervios hasta postrarla en cama durante días. Entre las sesiones de exorcismo con la meiga y las citas con el psiquiatra, año tras año, la superstición se desvanece para dejar paso al diagnóstico. Pero, a pesar de los malos tratos, la enfermedad y las excentricidades, el amor de una madre y su hija es más fuerte que cualquier otra cosa, sobreviviendo al paso del tiempo y a las tormentas. [Contraportada]

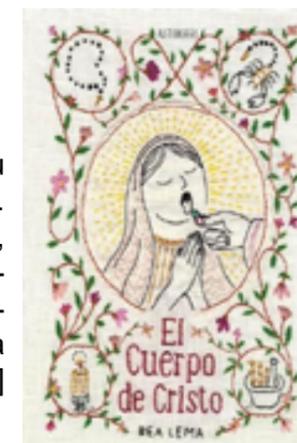
Novela gráfica

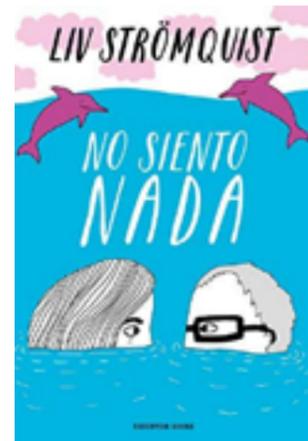
Premio del público France Télévisions, Angoulême 2024

Premio Nacional de Cómic, 2024

D.L. BI 788-2024

ISBN 978-84-19670-14-4



**Strömquist, Liv.**

No siento nada / Liv Strömquist traducción por Alba Pagán.-- Barcelona : Reservoir Books, 2021.

171 p. : il. ; 24 cm.

Bibliografía de 173 p. a 174 p.

Una radiografía del amor en la era del narcisismo extremo, el nuevo ensayo de la historietista más punk del feminismo actual. ¿Qué le está pasando al amor? ¿Todavía podemos enamorarnos de verdad? ¿Por qué las historias casi siempre acaban fatal? Con su tono cáustico y su rigor documental, Liv Strömquist analiza cómo le va al corazón en estos tiempos de capitalismo tardío. Con la ayuda de Leonardo DiCaprio, Beyoncé, Kierkegaard, Hilda Doolittle, los pitufos, la teoría sociológica, concursantes de reality shows, Platón y muchos más, busca respuestas a grandes preguntas: ¿Podemos controlar el amor? ¿Qué les pasa a los que van de flor en flor? ¿Por qué las historias casi siempre terminan fatal? La historietista combina referentes conocidos con anécdotas menos esperadas para sondear los recovecos de la pasión: el tormento del joven que se enamoró de Sócrates hace dos mil cuatrocientos años o la convulsa historia de Lord Byron y su ex. [Contraportada]

Novela gráfica

D.L. B 4792-2021

ISBN 978-84-18052-02-6

**Manguin, Franck.**

Ama : el aliento de las mujeres / texto, Franck Manguin ; diseño y color, Cécile Becq.-- 1ª ed.-- Madrid : Nórdica, 2023.

108 p : il. ; 30 cm.-- (Nórdica Cómic)

Japón, finales de la década de 1960. Nagisa, una tímida joven procedente de Tokio, desembarca en Hegura, una minúscula isla perdida en el mar de Japón. ¿Qué irá a hacer allí? Nadie lo sabe. Pero, si quiere quedarse, tendrá que encontrar su sitio entre las "amas", unas mujeres que bucean desnudas en busca de las preciadas lapas y poseen un estatus propio, son cabezas de familia libres y fuertes y no obedecen ley alguna, salvo las de su clan. [Contraportada]

Título original: Ama. Le souffle des femmes

Novela gráfica

D.L. M 3737-2023

ISBN 978-84-19320-81-0

**Jimm, Inés.**

Intimimate / Inés Jimm.-- 1ª ed.-- Barcelona : Bruguera, 2018.

128 p. : il. ; 22 cm.

Quiérete como si fueses la única persona del universo, mímate en soledad. Busca la comodidad en la intimidad contigo mismo. [Contraportada]

Cómic / Prosa

D.L. B 22951-2018

ISBN 978-84-02-42159-3

**Velasco González, María.**

Primera sangre / María Velasco González.-- Primera edición, 2023.-- Madrid : Fundación sgae, 2023.

98 p., ; 22 cm.-- (Teatroautor ; 214)

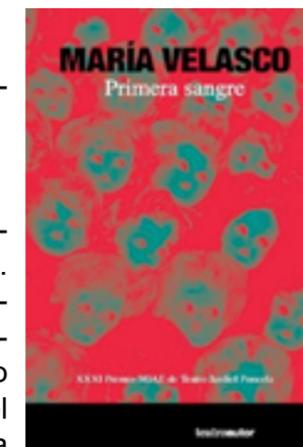
El teatro siempre tuvo relación con el culto a los muertos y con la figura del revenant: el regresado o la regresada, renacidos en escena. Primera sangre invoca a una niña secuestrada y asesinada en los noventa, cuyo caso fue sobreesido sin que se hallara al culpable. Ausente y presente, Laura interpela a las vecinas de su edad, al comisario encargado del caso y a un educador: ¿Educamos en el miedo?, ¿el miedo evita el peligro o evita la vida? ¿Es la cultura de la violación una sociedad secreta a la luz del día, como dice la antropóloga Rita Laura Segato? A medio camino entre el memorial, el thriller y el cuento de fantasmas, esta autoficción obliga a la reflexión en torno a los abusos sobre la infancia que se escriben en el cuerpo de las mujeres. Con lirismo y rotundidad, Primera sangre nos invita a recuperar la memoria de las que ya no están para multiplicar nuestra existencia. [Contraportada]

Teatro

XXXI Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela

D.L. M 28361-2023

ISBN 978-84-8048-944-7



**Miguel Santos, Luna.**

Ternura y derrota / Luna Miguel Santos.-- Barcelona : Anagrama, 2024. 72 p. ; 21 cm.-- (La Bella Varsovia)

Se llama Ternura y está cansada de definir las esquinas de su sentimiento. Lo sabemos por las cartas sin destinatario que escribe desde la soledad de su cama, y que ha decidido recitar en voz alta, ante un auditorio que unas veces la insulta y otras la abraza. Cercada, cada vez más oprimida, Ternura se pregunta por la importancia de la cura a través de la palabra, y por la erótica de quien aun sabiéndose derrotada- opta por el camino de la reparación. ¿Nos hace libres narrar el dolor propio? ¿Es lícito sentir deseo ante la humillación? Ternura y derrota es el primer acercamiento a la dramaturgia de Luna Miguel, estrenado a finales de 2021 dentro de la programación de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, e interpretado por ella. Escrito como una respuesta al dibujo de la feminidad en la Numancia de Miguel de Cervantes, aunque valiéndose de las enseñanzas amorosas y bélicas de Sarah Kane, Pier Paolo Pasolini o Simone Weil, este monólogo puede leerse como una ficción egoísta sobre el poder, como una epístola florida al deseo, como un ensayito atormentado o como un largo poema -así lo comprendemos, así lo recibimos- en la búsqueda incesante del amor. [Contraportada]

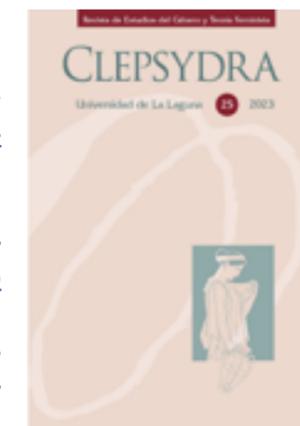
Teatro

D.L. B 21856-2023

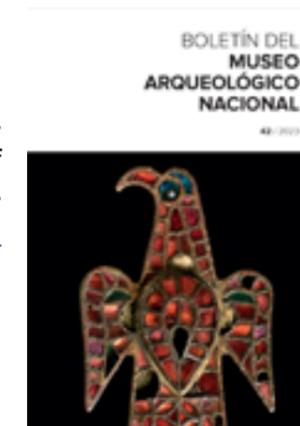
ISBN 978-84-339-2253-3

**Clepsydra:**

- La resignificación del futuro : una conceptualización del concepto de igualdad [Recurso electrónico] / Ángela Sierra González. [Acceso al documento](#)
- Enseñar como lectoras : literaturas polifónicas para narrativas heterográficas [Recurso electrónico] / Natalia Pais Álvarez. [Acceso al documento](#)
- Un acercamiento para repensar la voz y construir la paz : resistencias ante la violencia de género [Recurso electrónico] / Dora Elvira García-González. [Acceso al documento](#)
- Josep Renau : análisis de la representación de la mujer en The American Way of Life y propuesta de investigación-acción en el aula para la inclusión de la perspectiva de género [Recurso electrónico] / Begoña Souviron López. [Acceso al documento](#)
- Ponerle cara y cuerpo : la violencia sexual en las negociaciones de paz con las FARC-EP en Colombia (2012-2016) desde una perspectiva comparada [Recurso electrónico] / María Villellas Ariño. [Acceso al documento](#)

**Boletín del Museo Arqueológico Nacional:**

- Vitrina CERO. Pioneras : las primeras conservadoras del Museo Arqueológico Nacional = ZERO Showcase. Pioneers. The first female curators of the Museo Arqueológico Nacional [Recurso electrónico] / Margarita Moreno Conde, Ruth Maicas Ramos y Alba Campos Rodríguez. [Acceso al documento](#)



**Cuestiones de género:**

- Le llaman feminismo y no lo es [Recurso electrónico] / Alicia Miyares. [Acceso al documento](#)
- Algunas consecuencias jurídicas que se pueden derivar de la entrada en vigor de la Ley Trans [Recurso electrónico] / Altamira Gonzalo Valgañón. [Acceso al documento](#)
- Objeciones Feministas a la Ley para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI [Recurso electrónico] / Amparo Mañés Barbé. [Acceso al documento](#)
- Revisión de algunos argumentos favorables a la “asistencia sexual” [Recurso electrónico] / Ana Cuervo Pollán. [Acceso al documento](#)
- “Dice que me quiere”. La violencia machista en la adolescencia [Recurso electrónico] / Teresa San Segundo Manuel. [Acceso al documento](#)
- La usurpación de la capacidad reproductora de las mujeres: De “vasijas vacías” a “vientres de alquiler” [Recurso electrónico] / Ana de Miguel Álvarez. [Acceso al documento](#)
- La agenda feminista ante la cuarta revolución industrial. Mujeres y algoritmización de la esfera pública [Recurso electrónico] / María Ávila Bravo-Villasante. [Acceso al documento](#)
- Diálogo entre feminismo y marxismo: viejos y nuevos debates en torno al sujeto político [Recurso electrónico] / Alicia Rius Buitrago. [Acceso al documento](#)
- La agenda anti-género contra los derechos sexuales y reproductivos: contextos diferenciales en los casos de España y Polonia [Recurso electrónico] / Mónica Cornejo-Valle, Jennifer Ramme, José Barrera-Blanco. [Acceso al documento](#)
- La aplicación de la teoría jurídica feminista como elemento básico para la consecución de la agenda feminista [Acceso al documento](#)

**Cuestiones de género:**

- Reforma judicial feminista: el Derecho y los derechos [Recurso electrónico] / Julieta Evangelina Cano. [Acceso al documento](#)
- Los hombres y la agenda feminista, ¿por qué los hombres se interesan por la igualdad de género? Un estudio cualitativo con personas expertas sobre las razones que motivan al cambio en las masculinidades [Recurso electrónico] / Ana López Ramos, Eva Cifre Gallego. [Acceso al documento](#)
- La intimidad es política (y económica): Sexualidad, imaginarios y prácticas entre mujeres gitanas y musulmanas en Salamanca [Recurso electrónico] / Sofía Saulesleja, María Jesús Pena Castro. [Acceso al documento](#)
- Aplicaciones para ligar y gamificación de las relaciones: un juego con reglas de género [Recurso electrónico] / Rosa Márquez de la Orden. [Acceso al documento](#)
- Hacer masculinidad heteronormativa: prácticas de explotación y violencia de género en varones cisgénero [Recurso electrónico] / Gabriela Bard Wigdor. [Acceso al documento](#)
- Recursos y servicios disponibles para atender la violencia de género. El caso de la provincia de Málaga [Recurso electrónico] / Esther Cea Jiménez, Antonia Rodríguez Martínez, Juana Pérez Villar. [Acceso al documento](#)
- Acercamiento al feminismo a través de las letras de canciones. Propuesta didáctica para Educación Secundaria Obligatoria [Recurso electrónico] / Sandra Soler-Campo, Elia Saneleuterio. [Acceso al documento](#)
- La educación en y para la igualdad en la formación inicial de las licenciaturas de educación preescolar y primaria a través de la investigación-acción. Perspectiva Agenda 2030 [Recurso electrónico] / Iratxe Suberviola Ovejas. [Acceso al documento](#)
- Entre el rol de género tradicional y otros modelos de maternidad: estudio de caso de la representación de las madres de las series turca “Las Mil y Una Noches” y “Fuerza de Mujer” [Recurso electrónico] / María Luján Román Aponte. [Acceso al documento](#)



**Cuestiones de género:**

- La paradoja de la igualdad formal: feminismo, cuidados y familias monomarentales en España [Recurso electrónico] / Marta Postigo Asenjo. [Acceso al documento](#)
- Sobre el “neutral” principio de equilibrio económico en el sistema de Seguridad Social. La relevancia de la STC 61/2013 para la agenda jurídica feminista actual [Recurso electrónico] / María Concepción Torres Díaz. [Acceso al documento](#)
- Transversalidad de género y políticas de empleo. Pinwheel model como propuesta transformadora para la igualdad en el mercado laboral [Recurso electrónico] / Monica Gil Junquero, Nina Navajas-Pertegás. [Acceso al documento](#)
- What do we know about campaign finance and gender so far? The scoping review as an analysis tool with a feminist approach = ¿Qué sabemos hasta ahora sobre el financiamiento de campañas y el género? La revisión exploratoria como herramienta de análisis con enfoque feminista [Recurso electrónico] / Maria Cecilia Eduardo, Juliana I. Luiz Souza, Rodrigo Rossi Horochovski. [Acceso al documento](#)
- Activismo feminista en redes sociales en torno al 25N: El caso de Argentina 2019 [Recurso electrónico] / María Belén Godoy. [Acceso al documento](#)
- Casilda de Antón del Olmet: madre, muerte y desidentidad [Recurso electrónico] / María Victoria Galloso Camacho. [Acceso al documento](#)
- Influencia de la “brecha de género STEM” en la segregación horizontal de las oficiales femeninas en las Fuerzas Armadas Españolas [Recurso electrónico] / Carlos García de Paredes Uceró. [Acceso al documento](#)
- La igualdad de género y la coeducación en un aula de cinco años [Recurso electrónico] / Elia Saneleuterio, Marta Rubio Pérez. [Acceso al documento](#)
- OMGYes.com representación y masturbación femenina desde una mirada comunicacional [Recurso electrónico] / Juliana Serra. [Acceso al documento](#)

**Cuestiones de género:**

- Internalización de valores machistas en mujeres de diferentes identidades culturales [Recurso electrónico] / Ikram El Kabir Hanin, María de la Villa Moral Jiménez. [Acceso al documento](#)
- Análisis sistemático de la producción científica sobre la violencia obstétrica [Recurso electrónico] / Mercedes López Pérez, Antonia Rodríguez-Martínez. [Acceso al documento](#)
- El daño psicológico generado por la violencia de género en Cuba [Recurso electrónico] / Mery Mercy Quintana Mena, Lisett D. Páez Cuba, Julio César Perdomo Valdés. [Acceso al documento](#)
- Trayectoria y transformación de las opiniones legislativas sobre aborto en México [Recurso electrónico] / Manuel Antonio Durán-Luzuriaga, Sonia Elizabeth Ramos-Medina. [Acceso al documento](#)
- La relación mujer-espacio en la novela La rampa (1917) de Carmen de Burgos [Recurso electrónico] / Marianna Swierczynska. [Acceso al documento](#)

**Revista de Jurisprudencia Laboral:**

- La posible brecha salarial en la aviación a los ojos del TJUE : el diferente valor del trabajo de pilotos y azafatas. [Recurso electrónico] / Susana Molina Gutiérrez. [Acceso al documento](#)
- Protección constitucional de la discriminación por identidad de género: prueba indiciaria y carga probatoria. [Recurso electrónico] / Pilar Rivas Vallejo. [Acceso al documento](#)



**Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas:**

- Violencias de género digitales : una propuesta desde la arquitectura de los entornos digitales y la lingüística forense [Recurso electrónico] / María José Rubio Martín y Ángel Gordo López. [Acceso al documento](#)
- Patrones de género en la dedicación al trabajo doméstico no remunerado de la población adulta mayor en dieciocho países europeos [Recurso electrónico] / Mireia Almirall Llambrich, Pau Miret Gamundi y Joan García Román. [Acceso al documento](#)
- ¿El género hace la diferencia? : perfiles de carrera en las presidencias latinoamericanas (1978-2022) [Recurso electrónico] / Mélyny Barragán Manjón y Cecilia Graciela Rodríguez Balmaceda. [Acceso al documento](#)
- Asociacionismo, capital social y género en la sociedad española [Recurso electrónico] / Loreto Vázquez-Chas y José Atilano Pena-López. [Acceso al documento](#)
- La juventud valenciana y su heterogeneidad ante la cuarta ola feminista : discursos sobre cuestiones de género e igualdad [Recurso electrónico] / Emma Gómez Nicolau y Vicent A. Querol. [Acceso al documento](#)
- Productividad y redes de colaboración en las principales revistas españolas de sociología : un análisis del período 2001-2020 desde la perspectiva de género [Recurso electrónico] / Agustín García-Ramos, Wilfrid Martínez-Sánchez y Francisco Javier Jiménez-Loaiza. [Acceso al documento](#)
- Parlamentos sensibles al género : evidencias desde el caso del Parlamento Vasco [Recurso electrónico] / Arantxa Elizondo y María Silvestre. [Acceso al documento](#)
- Pensamiento e intento suicida en mujeres y su relación con la violencia de género [Recurso electrónico] / Antonio Sanz-Fuentes y Valeria Ruiz-Lorenzo. [Acceso al documento](#)
- ¿Cómo medir las posiciones de los partidos en cuestiones de género? nuevos datos para el análisis de la agenda política [Recurso electrónico] / Laura Cabeza Pérez, Braulio Gómez Fortes, Irene Perez Tirado. [Acceso al documento](#)

**Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas:**

- La opinión pública española sobre la gestación por sustitución [Recurso electrónico] / María José Rodríguez Jaume, María-José González Río, Caballero Pérez Caballero Pérez. [Acceso al documento](#)
- La experiencia del trabajo a distancia durante el confinamiento en Cataluña : una aproximación desde la perspectiva de género [Recurso electrónico] / Sara Moreno-Colom...[et al.]. [Acceso al documento](#)
- Cambios sociopsicológicos determinantes desde la perspectiva de género durante la pandemia de COVID-19 [Recurso electrónico] / Arta Antonovica. [Acceso al documento](#)

**ASPARTAKÍA:**

- El uso de las metáforas bélicas en la representación del feminismo en las columnas de opinión españolas = The use of war metaphors in the portrayal of feminism in spanish opinion columns [Recurso electrónico] / Laura Melero Carnero. [Acceso al documento](#)
- La era del patriarcado de vigilancia : ciberviolencia, manosfera y democracia= The age of the patriarchy of surveillance: cyberviolence, manosphere, and democracy [Recurso electrónico] / Águeda Gómez Suárez. [Acceso al documento](#)
- Palabra I en el cine español: autoficción a propósito de la amiga de mi amiga (zaida carmona,2022)= the I word in spanish cinema: autofiction regarding girlfriends and girlfriends (zaida carmona, 2022) [Recurso electrónico] / Lledó Morales Roig. [Acceso al documento](#)
- Directoras argelinas disidentes: documentales, guerra/s y memoria= Dissident algerian women filmmakers:documentaries, war/s and memories [Recurso electrónico] / Alejandra Val Cubero. [Acceso al documento](#)

Asparkia





### Psychosocial Intervention:

- Más allá de la agresión inicial: caracterización de la revictimización en la violencia de pareja y sus implicaciones para la salud de las mujeres = Beyond the Initial Assault: Characterizing Revictimization in Intimate Partner Violence and Its Implications for Women's Health [Recurso electrónico] / Marina J. Muñoz-Rivas...[et. al.]. [Acceso al documento](#)
- Estrategias motivacionales integradas para perpetradores de violencia de pareja con consumo de sustancias: un ensayo controlado aleatorio = Integrated Motivational Strategies for Intimate Partner Violence Perpetrators with Substance Use: A Randomized Controlled Trial [Recurso electrónico] / Cristina Expósito-Álvarez...[et. al.]. [Acceso al documento](#)

### Yo no renuncio y Club de malas madres:



- Informe estudio sin madres no hay futuro [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación. [Acceso al documento](#)
- El coste de la conciliación: informe sociológico, resultados de la encuesta [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación. [Acceso al documento](#)
- Estudio yo no renuncio [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación. [Acceso al documento](#)
- Conciliar en Andalucía. Un informe sobre la situación de la conciliación y la corresponsabilidad que viven las mujeres andaluzas [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación y Club de malas madres. [Acceso al documento](#)
- Informe las invisibles [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación y Club de malas madres. [Acceso al documento](#)
- Informe sociológico: somos equipo [Recurso electrónico] / Yo no renuncio asociación por la conciliación y Club de malas madres. [Acceso al documento](#)
- Informe sociológico de la encuesta #concilia13f [Recurso electrónico] / Club de malas madres. [Acceso al documento](#)

### Otros recursos:

- Encuesta de la UE sobre violencia de género - Principales resultados : experiencias de las mujeres en los 27 Estados miembros de la UE 2024 = EU gender-based violence survey - Key results : experiences of women in the EU-27 [Recurso electrónico] / FRA, EIGE, Eurostat. [Acceso al documento](#)
- Deshabitadas : Un recorrido entre el despojo y las fronteras [Recurso electrónico] / Raquel Celis Sánchez, Alessandro Brentana Peli y Elena Calvar Herrero. [Acceso al documento](#)
- Susan Glaspell: teatro, vanguardia y humor (1917-1918) [Recurso electrónico] / Nieves Alberola Crespo. [Acceso al documento](#)
- Las luchas feministas : las principales campañas del movimiento feminista español (1976-1981) [Recurso electrónico] / Soraya Gahete Muñoz. [Acceso al documento](#)
- Real Decreto 1026/2024, de 8 de octubre, por el que se desarrolla el conjunto planificado de las medidas para la igualdad y no discriminación de las personas LGTBI en las empresas. [Recurso electrónico] / Gobierno de España. [Acceso al documento](#)
- Estrategia Estatal para combatir las Violencias Machistas 2022 – 2025 : I Encuentro participativo de seguimiento 2023 agentes de implementación (administraciones públicas) [Recurso electrónico] / Estudio realizado por





MINISTERIO  
DE IGUALDAD



Instituto  
de las  
Mujeres



MINISTERIO  
DE IGUALDAD



Instituto  
de las  
Mujeres